

VI 日誌

(法人全体及び7施設共通事項)

| 年 | 月 | 日 | 記 | 事 |
|-----|-----|----|-------------------------------|--|
| 31. | 4. | 19 | 第1回役員会 | (東京国立博物館) |
| 31. | 4. | 22 | 独立行政法人国立文化財機構外部評価委員会 | (研究所・センター調査研究等部会・奈良文化財研究所) |
| 元. | 5. | 14 | 第1回内部統制委員会 | (東京国立博物館) |
| 元. | 5. | 14 | 第1回リスク管理委員会 | (東京国立博物館) |
| 元. | 5. | 30 | 独立行政法人国立文化財機構外部評価委員会 | (博物館調査研究等部会及び総会・東京国立博物館) |
| 元. | 6. | 19 | 監査法人の監査結果(平成30年度)通知 | |
| 元. | 6. | 19 | 第2回役員会 | (東京文化財研究所) |
| 元. | 6. | 25 | 平成30年度定期監事監査 | (東京国立博物館) |
| 元. | 6. | 28 | 独立行政法人国立文化財機構の平成30年度自己評価書の提出 | |
| 元. | 6. | 28 | 独立行政法人国立文化財機構の第12期事業年度財務諸表の提出 | |
| 元. | 7. | 17 | 令和元年度独立行政法人国立文化財機構新任職員研修会 | (個人情報保護及びハラスメントに関する講演も同時実施)(東京国立博物館)(~7月18日) |
| 元. | 7. | 25 | 第3回役員会 | (奈良文化財研究所) |
| 元. | 7. | 30 | 独立行政法人国立文化財機構運営委員会 | (東京国立博物館) |
| 元. | 9. | 27 | 第4回役員会 | (奈良国立博物館) |
| 元. | 10. | 21 | 第1回7施設連絡協議会 | (東京国立博物館) |
| 元. | 9. | 11 | 第2回内部統制委員会 | (東京国立博物館) |
| 元. | 9. | 11 | 第2回リスク管理委員会 | (東京国立博物館) |
| 元. | 11. | 1 | 令和元年度独立行政法人国立文化財機構階層別研修 | (東京国立博物館)(11月13日にも同内容を開催) |
| 元. | 11. | 12 | 第5回役員会 | (東京国立博物館) |
| 元. | 12. | 5 | 情報システム・セキュリティ委員会 | (東京国立博物館) |
| 元. | 12. | 12 | 第6回役員会 | (九州国立博物館) |
| 2. | 1. | 24 | 第7回役員会 | (東京国立博物館) |
| 2. | 1. | 28 | 第3回内部統制委員会 | (東京国立博物館) |
| 2. | 1. | 28 | 第3回リスク管理委員会 | (東京国立博物館) |
| 2. | 3. | 4 | 第2回7施設連絡協議会 | (新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、メール開催) |
| 2. | 3. | 23 | 臨時役員会 | (東京国立博物館) |
| 2. | 3. | 24 | 第8回役員会 | (東京国立博物館) |

(文化財活用センター)

| 年 | 月 | 日 | 記 事 |
|-----|----|----|---|
| 31. | 4. | 1 | VR 作品「空海 祈りの形」(TNM & TOPPAN ミュージアムシアター、3.27~6.30) を凸版印刷株式会社、東京国立博物館との共同により制作、公開 |
| 31. | 4. | 16 | 複製品貸与「平家物語 一の谷・屋島合戦図屏風」(キヤノン株式会社、ショールーム) |
| 31. | 4. | 20 | 貸与促進事業小規模貸与企画「没後 200 年記念 増山雪斎展」三重県立美術館にて開催 (~6.16) |
| 31. | 4. | 24 | 文化財活用センターウェブサイトをリニューアル |
| 元. | 5. | 9 | 第 1 回文化財活用センター連絡調整委員会を開催 |
| 元. | 5. | 13 | SHARP 株式会社との連携による「8K モニターを用いた文化財の活用方法の開発に関する共同研究プロジェクト」を発足 |
| 元. | 6. | 15 | ぶんかつアウトリーチプログラム「屏風体験! 松林図屏風をプロデュース」(板橋区立上板橋第二小学校) を実施 |
| 元. | 7. | 3 | VR 作品「VR 刀剣 三日月宗近 岡田切吉房」(TNM & TOPPAN ミュージアムシアター、~10.6) を凸版印刷株式会社、東京国立博物館との共同により制作、公開 |
| 元. | 7. | 5 | ぶんかつアウトリーチプログラム「屏風体験! 松林図屏風をプロデュース」(杉並区立杉並第二小学校) を実施 |
| 元. | 7. | 8 | 令和元年度美術館・博物館等保存担当学芸員研修を東京文化財研究所と共同で実施 (~7.19) |
| 元. | 7. | 18 | 複製品貸与 国宝「洛中洛外図屏風(舟木本)」(凸版印刷株式会社、丸ビルホール) (~7.19) |
| 元. | 7. | 20 | 貸与促進事業小規模貸与企画「あおもり土偶展」三内丸山遺跡センターにて開催 (~9.1) |
| 元. | 7. | 29 | 複製品貸与 国宝「松林図屏風」(キヤノン株式会社、グッドデザイン賞審査会場) (~8.3) |
| 元. | 7. | 31 | 保存環境調査・管理に関する講習会【第 1 回 北川式検知管による空気環境調査と評価一】を実施 |
| 元. | 8. | 6 | 体験型展示「びじゅチューン! ×きゅーはく なりきり美術館」を九州国立博物館と共同で開催 (~10.14) |
| 元. | 8. | 10 | 体験型展示「びじゅチューン! ×TAD なりきり美術館」を富山県美術館と共同で開催 (~10.20) |
| 元. | 8. | 26 | 令和 2 年度東京国立博物館収蔵品貸与促進事業実施対象館選定委員会を実施 |
| 元. | 9. | 2 | 複製品貸与 重要文化財「風神雷神図屏風」(京都文化協会、ICOM 会場) (~9.16) |
| 元. | 9. | 14 | 複製品貸与 国宝「松林図屏風」、重要文化財「風神雷神図/夏秋草図屏風」、「土偶」、「火焰型土器」(新潟県立歴史博物館) (~11.30) |
| 元. | 9. | 17 | 複製品貸与 重要文化財「風神雷神図屏風」(キヤノン株式会社、建仁寺) (~9.27) |
| 元. | 9. | 20 | 貸与促進事業大規模貸与企画「明治金工の威風 一高岡の名品、同時代の名工」高岡市美術館にて開催 (~10.20) |
| 元. | 9. | 21 | 貸与促進事業キリシタン関係遺品貸与企画「大分のキリスト教史」大分県立先哲史料館にて開催 (~11.4) |

- 元. 10. 2 ぶんかつアウトリーチプログラム「教員向け研修会（大田区教研小中連携図工・美術研究部会）」（大田区立馬込中学校）を実施
- 元. 10. 4 複製品貸与 重要文化財「風神雷神図屏風/夏秋草図屏風」（糸魚川市相馬御風記念館）（～11.5）
- 元. 10. 9 VR 作品「正倉院一時を超える想い」（TNM & TOPPAN ミュージアムシアター、～12.22）を凸版印刷株式会社、東京国立博物館との共同により制作、公開
- 元. 10. 29 「8K で文化財 国宝『聖徳太子絵伝』」を東京国立博物館と共同で開催（～11.24）
- 元. 11. 6 ぶんかつアウトリーチプログラム「絵で読む平家物語」（三重県立四日市高等学校）を実施
- 元. 11. 23 公開シンポジウム 2019「複製がひらく文化財の未来」を開催
- 元. 12. 12 保存環境調査・管理に関する講習会【第2回 「資料保存用資材としての中性紙」】を実施
- 元. 12. 16 ぶんかつアウトリーチプログラム「自分だけの松林図屏風をつくってみよう！」（栃木市立都賀中学校）を実施（～12.25）
- 元. 12. 17 ぶんかつアウトリーチプログラム「絵で読む平家物語」（鷗友学園女子中学高等学校）を実施
- 元. 1. 2 VR 作品「日本工芸の名宝 色絵月梅図茶壺・八橋蒔絵螺鈿硯箱」（TNM & TOPPAN ミュージアムシアター、～2.26 ※新型コロナウイルスの影響により期間を短縮）を凸版印刷株式会社、東京国立博物館と共同で公開
- 元. 1. 14 ぶんかつアウトリーチプログラム「絵で読む平家物語」（東京都立小石川中等教育学校）を実施
- 2. 1. 17 ファンドレイジング事業「〈冬木小袖〉修理プロジェクト」を開始
- 2. 1. 21 ぶんかつアウトリーチプログラム「自分だけの松林図屏風をつくってみよう！」（大田区立馬込小学校）を実施
- 2. 1. 28 貸与促進事業小規模貸与企画「近代洋画の先駆者 浅井忠 「トーハクの名画がやってきた！」」千葉県立美術館にて開催（～3.1）
- 2. 1. 29 第2回文化財活用センター連絡調整委員会を開催
- 2. 2. 12 ぶんかつアウトリーチプログラム「絵で読む平家物語」（鷗友学園女子中学高等学校）を実施（～2.25）
- 2. 2. 13 ANA アバター×ぶんかつアウトリーチプログラム「【特別編】自分だけの松林図屏風をつくってみよう！」（姫島村立姫島中学校・姫島小学校）を大分県、大分県教育委員会、姫島村、姫島村教育委員会、東京国立博物館、公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団、大分県立美術館、ANAホールディングス株式会社との共同で実施（～2.18）
- 2. 2. 20 ColBase（国立博物館所蔵品統合検索システム）をリニューアル

(文化財防災ネットワーク推進室)

| 年 | 月 | 日 | 記 事 |
|-----|-----|----|---|
| 31. | 4. | 15 | 第7回推進会議活動ガイドライン策定ワーキンググループ会議（京都国立博物館） |
| 31. | 4. | 19 | 平成31年度第1回文化財防災ネットワーク推進本部会議（東京国立博物館） |
| 31. | 4. | 23 | 平成31年度文化財防災ネットワーク推進室全体会議（奈良文化財研究所） |
| 元. | 5. | 20 | 第8回推進会議活動ガイドライン策定ワーキンググループ会議（京都国立博物館） |
| 元. | 5. | 25 | 第10回文化遺産防災ネットワーク有識者会議（京都国立博物館） |
| 元. | 5. | 29 | 第10回文化遺産防災ネットワーク推進会議（東京国立博物館） |
| 元. | 6. | 19 | 令和元年度第2回文化財防災ネットワーク推進本部会議（東京文化財研究所） |
| 元. | 6. | 24 | 第9回推進会議活動ガイドライン策定ワーキンググループ会議（黒田記念館） |
| 元. | 7. | 29 | 第10回推進会議活動ガイドライン策定ワーキンググループ会議（京都国立博物館） |
| 元. | 8. | 22 | 第11回文化遺産防災ネットワーク有識者会議（東京国立博物館） |
| 元. | 9. | 27 | 令和元年度第3回文化財防災ネットワーク推進本部会議（奈良国立博物館） |
| 元. | 10. | 7 | 文化財防災ネットワーク推進事業フォローアップ会議（1日目：京都国立博物館、2日目：東京国立博物館）（～10月8日） |
| 元. | 10. | 26 | シンポジウム 文化財を守り伝える2「東日本大震災から8年の今、これから」（けいはんなオープンイノベーションセンター） |
| 元. | 11. | 6 | 文化財等防災ネットワーク研修（奈良文化財研究所）（～11月7日） |
| 元. | 11. | 12 | 令和元年度第4回文化財防災ネットワーク推進本部会議（東京国立博物館） |
| 元. | 12. | 7 | 文化財防災ネットワーク推進事業シンポジウム「地域社会と文化財―身近にある文化財、それをまもり伝える意味」（東京国立博物館） |
| 元. | 12. | 12 | 令和元年度第5回文化財防災ネットワーク推進本部会議（九州国立博物館） |
| 元. | 12. | 19 | 令和元年度文化財防災ネットワーク事業研修会「北海道における文化財防災を考える」（北海道立近代美術館） |
| 2. | 2. | 4 | 第11回文化遺産防災ネットワーク推進会議（東京国立博物館） |

(東京国立博物館)

| 年 | 月 | 日 | 記 事 |
|-----|----|----|--|
| 31. | 4. | 2 | キャンパスメンバーズ会員校の学生限定「ハッシュタグキャンペーン」(～6月2日) |
| 31. | 4. | 10 | 記念公演「真言声明 一東寺の音と共に」(4月17日) |
| 31. | 4. | 15 | 秋篠宮同妃両殿下および両内親王殿下 特別展 御即位30年記念「両陛下と文化交流—日本美を伝える—」お成り |
| 31. | 4. | 17 | 特別展「国宝 東寺—空海と仏像曼荼羅」10万人セレモニー |
| 31. | 4. | 24 | 皇太子同妃両殿下 特別展 御即位30年記念「両陛下と文化交流—日本美を伝える—」行啓 |
| 31. | 4. | 26 | 上野ミュージアムウィーク —「国際博物館の日」記念事業2019—(～5月19日) |
| 31. | 4. | 27 | 上野の森バレエホリデイ 野外シネマ×バレエホリデイ |
| 元. | 5. | 1 | 天皇陛下御即位記念 総合文化展無料観覧日 |
| 元. | 5. | 11 | 東京シシマイコレクション2020プレ ～東日本大震災から復活したシシマイ～(5月12日) |
| 元. | 5. | 12 | 国際博物館の日記念ツアー「上野の山で動物めぐり～ツノのある動物～」 |
| 元. | 5. | 16 | 特別展「国宝 東寺—空海と仏像曼荼羅」30万人セレモニー |
| 元. | 5. | 18 | 国際博物館の日 総合文化展無料観覧日 |
| 元. | 5. | 21 | 高円宮妃殿下 特別展「美を紡ぐ 日本美術の名品 —雪舟、永徳から光琳、北斎まで—」お成り |
| 元. | 5. | 28 | 特別展「国宝 東寺—空海と仏像曼荼羅」40万人セレモニー |
| 元. | 6. | 15 | 石井啓一国土交通大臣 総合文化展視察 |
| 元. | 6. | 16 | 初夏のコンサート |
| 元. | 6. | 18 | 特別企画「奈良大和四寺のみほとけ」開幕記念式典及び特別内覧会 |
| 元. | 6. | 30 | 初夏東博寄席2019 |
| 元. | 7. | 8 | 日中文化交流協定締結40周年記念 特別展「三国志」開幕記念式典及び特別内覧会 |
| 元. | 7. | 17 | 日本文化体験 日本のよろい!(～9月1日) |
| 元. | 7. | 26 | トーハク BEER NIGHT! 2019(～7月27日) |
| 元. | 8. | 2 | 特別展「三国志」10万人セレモニー |
| 元. | 8. | 4 | トーハクキッズデー |
| 元. | 8. | 27 | 特別展「三国志」20万人セレモニー |
| 元. | 8. | 31 | クラリネットコンサート |
| 元. | 9. | 10 | 博物館でアジアの旅 LOVE♡アジア(ラブラブアジア)(～10月14日) |
| 元. | 9. | 10 | スペシャルツアー「愛を探す旅 —添乗員はトーハク研究員—」(10月8日) |
| 元. | 9. | 13 | 特別展「三国志」30万人セレモニー |
| 元. | 9. | 14 | 仏像大使 トークショー |
| 元. | 9. | 20 | インドネシアの伝統芸能「ジャワの影絵芝居 ワヤン・クリ」(9月21日) |
| 元. | 9. | 20 | 博物館で野外シネマ 映画「この世界の片隅に」(～9月21日) |
| 元. | 9. | 23 | 秋のコンサート |
| 元. | 9. | 27 | マットでリラックスヨガ in 表慶館 |
| 元. | 9. | 30 | 住友財団修復助成30年記念 特別企画「文化財よ、永遠に」開幕記念式典及び特別内覧会 |

- 元. 10. 11 TOKYO まちなかコンサート ～芸術の秋、音楽さんぽ～
- 元. 10. 12 台風 19 号の影響により臨時休館（～10 月 13 日 13 時）
- 元. 10. 13 御即位記念特別展「正倉院の世界—皇室がまもり伝えた美—」開幕記念式典及び特別内覧会
- 元. 10. 18 東京国立博物館評議員会
- 元. 10. 19 シンポジウム「文化財よ、永遠に—文化財修理の最前線」
- 元. 10. 22 即位礼正殿の儀 総合文化展無料観覧日
- 元. 10. 24 三笠宮彬子女王殿下 御即位記念特別展「正倉院の世界—皇室がまもり伝えた美—」お成り
- 元. 10. 29 8K で文化財 国宝「聖徳太子絵伝」2019（～2 月 2 日）
- 元. 10. 29 秋の庭園開放（～12 月 8 日）
- 元. 10. 31 御即位記念特別展「正倉院の世界—皇室がまもり伝えた美—」10 万人セレモニー
- 元. 10. 31 創エネ・あかりパーク 2019 に伴う夜間開館およびライトアップ（～11 月 4 日）
- 元. 11. 3 留学生の日
- 元. 11. 3 文化の日 総合文化展無料観覧日
- 元. 11. 4 カタール国シェイク・ハマド・ビン・アブドラ・アルサーニ殿下ご来館（～11 月 6 日）
- 元. 11. 5 特別展「人、神、自然—ザ・アール・サーニ・コレクションの名品が語る古代世界—」開幕記念式典及び特別内覧会
- 元. 11. 6 高円宮妃殿下 特別展「人、神、自然—ザ・アール・サーニ・コレクションの名品が語る古代世界—」お成り
- 元. 11. 8 御即位記念特別展「正倉院の世界—皇室がまもり伝えた美—」20 万人セレモニー
- 元. 11. 11 上皇上皇后両陛下 御即位記念特別展「正倉院の世界—皇室がまもり伝えた美—」行幸啓
- 元. 11. 6 高円宮妃殿下 御即位記念特別展「正倉院の世界—皇室がまもり伝えた美—」お成り
- 元. 11. 13 東大寺講演会
- 元. 11. 19 御即位記念特別展「正倉院の世界—皇室がまもり伝えた美—」30 万人セレモニー
- 元. 11. 22 秋篠宮皇嗣同妃両殿下 御即位記念特別展「正倉院の世界—皇室がまもり伝えた美—」お成り
- 元. 11. 26 第 16 回「台東区の伝統工芸職人展」（～12 月 1 日）
- 元. 12. 6 Daiwa Sakura Aid presents トーハク ジャズフェスティバル（～12 月 7 日）
- 元. 12. 7 東博ボランティアデー2019（～12 月 8 日）
- 元. 12. 15 クリスマスコンサート
- 元. 12. 21 特別公開「高御座と御帳台」報道内覧会
2. 1. 2 博物館に初もうで（～1 月 26 日）
2. 1. 14 日本書紀成立 1300 年 特別展「出雲と大和」開幕記念式典及び特別内覧会
2. 1. 15 記念公演「雅楽・石見神楽」
2. 1. 21 萩生田光一文部科学大臣 特別展「出雲と大和」及び総合文化展視察
2. 1. 25 日本文化との出会い「外国人のための浮世絵摺り実演」（英語実施）
2. 1. 26 新春東博寄席 2020
2. 2. 1 国際シンポジウム 展示室で語る「日本美術」
2. 2. 14 特別展「出雲と大和」10 万人セレモニー

- 2. 2. 21 北村誠吾内閣府特命担当大臣 特別展「出雲と大和」視察
- 2. 2. 27 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため臨時休館（～2年6月1日）
- 2. 3. 10 吉野山の桜植樹式

(京都国立博物館)

| 年 | 月 | 日 | 記 | 事 |
|-----|----|----|---|---|
| 31. | 4. | 11 | 香港中文大学文物館「博物館専門研修交流プログラム」受入 | |
| 31. | 4. | 12 | 特別展「時宗二祖上人七百年御遠忌記念 国宝 一遍聖絵と時宗の名宝」 記者発表、開会式、内覧会 | |
| 31. | 4. | 13 | 特別展「時宗二祖上人七百年御遠忌記念 国宝 一遍聖絵と時宗の名宝」(～6月9日) | |
| 31. | 4. | 13 | 記念講演会「時宗教団の変遷」 | |
| 31. | 4. | 20 | 仏教美術研究上野記念財団 研究発表と座談会「一遍聖絵と遊行上人縁起絵」 | |
| 31. | 4. | 26 | キャンパスメンバーズ限定講演会 | |
| 31. | 4. | 27 | 記念講演会「一遍・真教の念仏思想」 | |
| 31. | 4. | 28 | 記念イベント「時宗声明と踊躍念仏」 | |
| 元. | 5. | 1 | 御即位記念 ポストカード配布 | |
| 元. | 5. | 11 | 記念講演会「国宝 一遍聖絵一旅と風景、その魅力と謎」 | |
| 元. | 5. | 18 | 記念講演会「時宗のみほとけ—阿弥陀と祖師像を中心に—」 | |
| 元. | 5. | 24 | 京都国立博物館文化財保存修理所運営委員会 | |
| 元. | 5. | 24 | 京都・らくご博物館【春】～新緑寄席～Vol.52 | |
| 元. | 5. | 25 | 記念講演会「一遍聖絵に見る聖性と熊野信仰」 | |
| 元. | 5. | 26 | 国際博物館の日・I COM京都大会開催記念シンポジウム | |
| 元. | 6. | 2 | 菅内閣官房長官視察 | |
| 元. | 6. | 11 | 衛生管理講習会「足の爪のトラブルについて」 | |
| 元. | 6. | 18 | 全国消防長会東近畿支部予防業務研究会 | |
| 元. | 7. | 6 | 土曜講座「重要文化財 太刀 銘国吉について—鎌倉時代前期の山城鍛冶再考—」 | |
| 元. | 7. | 13 | 土曜講座「赤ってじつはどんな色？」 | |
| 元. | 7. | 20 | 土曜講座「鳥取・兵庫の原始・古代文化—山陰と山陽の交流点—」 | |
| 元. | 7. | 26 | 第86回夏期講座「日本人と自然I」(～7月27日) | |
| 元. | 8. | 2 | 文化財を教室に！—複製を活用した事例紹介と交流会— | |
| 元. | 8. | 3 | 土曜講座「海を渡った扇—橋本雅邦最後の大作—」 | |
| 元. | 8. | 4 | 特集展示「赤ってじつはどんな色？」ギャラリートーク | |
| 元. | 8. | 5 | 普通救命講習 | |
| 元. | 8. | 9 | らくご博物館【夏】～納涼寄席～Vol.53 | |
| 元. | 8. | 10 | 夏休み企画「トラりんといっしょ☆発見！化石ツアー」 | |
| 元. | 8. | 14 | I COM京都大会開催記念 特別企画「京博寄託の名宝」(～9月16日) | |
| 元. | 8. | 19 | 文化財保存修理所における大学院生インターンシップ(～9月20日) | |
| 元. | 8. | 20 | 社会科教員のための向上講座 | |
| 元. | 8. | 23 | 名品ギャラリー来館者100万人セレモニー | |
| 元. | 8. | 24 | 土曜講座「寄託制度と博物館」 | |
| 元. | 8. | 26 | 京都市立中学校美術部員「記者体験」in 京都国立博物館 | |
| 元. | 8. | 31 | I COM DRMC(Disaster Risk Management Committee)ワークショップ | |
| 元. | 9. | 1 | I COM京都大会(～9月7日、京都国際会議場ほか) | |
| 元. | 9. | 1 | I COM UMACワークショップ | |

- 元. 9. 1 ICOM COSTUME ミーティング
- 元. 9. 1 明治古都館（本館）特別公開（～9月6日）
- 元. 9. 1 秋篠宮皇嗣殿下・妃殿下お成り
- 元. 9. 2 凸版印刷VR上映及び京都造形芸術大学作品展示（～9月4日）
- 元. 9. 5 ICOM京都大会開催記念 風神雷神図屏風特別展示（～9月16日）
- 元. 9. 5 ICOM ICEE オフサイトミーティング
- 元. 9. 5 ICOMAM オフサイトミーティング
- 元. 9. 5 鈴木俊一国務大臣（東京オリンピック・パラリンピック競技大会担当）視察
- 元. 9. 6 ICOM京都大会エクスカージョン 文化財保存修理所視察
- 元. 9. 6 カルコン美術対話委員会
- 元. 9. 6 ICOM京都大会開催記念カルコン美術対話委員会公開シンポジウム「日本美術史と国際交流—課題と可能性」
- 元. 9. 7 KYOTO博物館子どもフォーラム
- 元. 9. 7 ICOM京都大会閉会式
- 元. 9. 7 ICOM京都大会クロージング・パーティー
- 元. 9. 7 無料観覧日
- 元. 9. 13 保存修復技術を専攻する大学院生のための研修会
- 元. 9. 14 土曜講座「モノから聞こえる物語—「唐鏡」はどこから来たのか—」
- 元. 10. 4 特別展「聖地をたずねて 西国三十三所の信仰と至宝」報道発表（読売新聞東京本社）
- 元. 10. 11 特別展「流転100年 佐竹本三十六歌仙と王朝の美」記者発表、開会式、内覧会
- 元. 10. 11 「京都へのいざないプラン」プレスリリース
- 元. 10. 12 特別展「流転100年 佐竹本三十六歌仙と王朝の美」（～11月24日）
- 元. 10. 12 臨時休館（台風19号の影響による）
- 元. 10. 13 開幕記念講演会「冷泉家の歴史と文化—冷泉流歌道をめぐって—」
- 元. 10. 19 記念講演会「歌仙絵の成立と展開—佐竹本への道のり—」
- 元. 10. 22 即位礼正殿の儀記念 ポストカード配布
- 元. 10. 26 シンポジウム「文化財を守り伝える② 東日本大震災から8年の今、これから」
（けいはんなオープンイノベーションセンターミュージアムホール）
- 元. 11. 1 留学生の日
- 元. 11. 1 キャンパスメンバーズ向け講演会
- 元. 11. 2 記念講演会「歌仙絵の最高峰—佐竹本三十六歌仙絵の表現と情緒—」
- 元. 11. 4 特別講演「巡る美 変わる美—流転する日本文化—」
- 元. 11. 7 特別展「流転100年 佐竹本三十六歌仙と王朝の美」5万人セレモニー
- 元. 11. 15 京都・らくご博物館【秋】～錦秋寄席～Vol.54
- 元. 11. 16 記念講演会「佐竹本三十六歌仙絵への想い」
- 元. 11. 16 文化財保存修理所インターンシップ報告会
- 元. 11. 18 臨時開館
- 元. 11. 18 特別展「流転100年 佐竹本三十六歌仙と王朝の美」10万人セレモニー
- 元. 12. 20 特別展「聖地をたずねて」新春特集展示 記者発表
- 2. 1. 4 新春イベント 能楽公演

- 2. 1. 11 土曜講座「三十三間堂の仏像」
- 2. 1. 12 新春イベント 芸舞妓 春の舞
- 2. 1. 18 土曜講座「動物埴輪はなぜ造られたかー動物と古墳時代の人々ー」
- 2. 1. 25 土曜講座「江戸時代後期、御所造営にともなう賢聖障子の製作過程」
- 2. 1. 27 総合防災訓練
- 2. 2. 1 土曜講座「おそるべきねずみたち」
- 2. 2. 3 ミュージアム日本専門家連携・交流事業 ワークショップ・京都視察（～2月5日）
- 2. 2. 8 土曜講座1900回記念「京都国立博物館の過去・現在・未来Ⅱ」
- 2. 2. 9 トークイベント「いまひとたびの『風神雷神』 原田マハと京博の研究者たち」
- 2. 2. 11 ICOM 京都大会開催記念シンポジウム 日本のミュージアムの未来「ICOM 京都大会を振り返るー成果と課題ー」
- 2. 2. 14 評議員会
- 2. 2. 15 土曜講座「近世陶磁器の彩色材料」
- 2. 2. 19 ミュージアム・パートナー事業報告会
- 2. 2. 22 土曜講座「近世の画家のスケッチ」
- 2. 2. 23 ICOM 京都大会開催記念シンポジウム 日本のミュージアムの未来「ICOM 京都大会の成果を生かすー今後の博物館制度ー」
- 2. 2. 27 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため臨時休館（～2年3月22日）
- 2. 2. 28 修復から明らかになった新知見 記者説明会
- 2. 3. 13 「トラりんチャンネル展覧会」だリン♪公開
- 2. 3. 19 「トラりんチャンネル展覧会2」鏡だリン♪公開
- 2. 3. 24 庭園無料公開（～4月9日）
- 2. 3. 27 特別展「聖地をたずねて」ワークショップナビゲーター研修（～3月28日）
- 2. 3. 27 「トラりんチャンネル展覧会3」縄文土器だリン♪公開
- 2. 3. 29 「トラりんチャンネル展覧会4」雛まつりと人形だリン♪公開

(奈良国立博物館)

| 年 | 月 | 日 | 記 事 |
|-----|----|----|--|
| 31. | 4. | 4 | 春季仏像供養法要 |
| 31. | 4. | 12 | 特別展「国宝の殿堂 藤田美術館展」開会式、内覧会 (会期 4月13日～6月9日) |
| 31. | 4. | 14 | もっと知りたい！奈良博の魅力「春の庭園を散策しませんか」 |
| 31. | 4. | 14 | 京都国立博物館マスコット「トラりん」グリーティング |
| 31. | 4. | 20 | 公開講座「藤田傳三郎と藤田美術館 伝統と未来」 |
| 31. | 4. | 21 | サンデートーク「仏像の『かざり』をめぐって」 |
| 31. | 4. | 21 | もっと知りたい！奈良博の魅力「春の庭園を散策しませんか」 |
| 31. | 4. | 16 | 賛助会員特別鑑賞会 |
| 31. | 4. | 17 | 奈良博プレミアムカード会員特別鑑賞会 |
| 31. | 4. | 30 | 改元記念講演会 ようこそ新元号！～これまでの奈良博、これからの奈良博～ |
| 元. | 5. | 1 | 名品展無料観覧日 (天皇陛下御即位慶祝) |
| 元. | 5. | 5 | 藤田美術展関連イベント「オリジナル絵巻を作ろう」 |
| 元. | 5. | 10 | 特別展「国宝の殿堂 藤田美術館展」7万人セレモニー |
| 元. | 5. | 11 | 公開講座「国宝 曜変天目茶碗の謎にせまる」 |
| 元. | 5. | 12 | もっと知りたい！奈良博の魅力「春の庭園を散策しませんか」 |
| 元. | 5. | 18 | 名品展無料観覧日 (国際博物館の日) |
| 元. | 5. | 19 | サンデートーク「古代寺院の堂内荘厳」 |
| 元. | 5. | 19 | 藤田美術展関連イベント「親子向け抹茶体験ワークショップ」 |
| 元. | 5. | 22 | 特別展「国宝の殿堂 藤田美術館展」10万人セレモニー |
| 元. | 5. | 25 | 公開講座「藤田美術館の仏教美術コレクション」 |
| 元. | 5. | 25 | Daiwa Sakura Aid FOR THE GENERATION FM802 番組公開収録 |
| 元. | 5. | 25 | Daiwa Sakura Aid Presents 新元号制定記念コンサート |
| 元. | 5. | 26 | 藤田美術展関連イベント「曜変天目茶碗モチーフのアクセサリー作り」 |
| 元. | 6. | 16 | サンデートーク「古神宝の世界」 |
| 元. | 7. | 13 | 京都国立博物館マスコット「トラりん」来訪 |
| 元. | 7. | 13 | わくわくびじゅつギャラリー いのりの世界のどうぶつえん (～9月8日まで) |
| 元. | 7. | 13 | 特別陳列 法徳寺の仏像 ー近代を旅した仏たちー (～9月8日まで) |
| 元. | 7. | 21 | サンデートーク「再び、空海の舎利信仰の源流についてースリランカから東寺までー」 |
| 元. | 7. | 23 | 夏季仏像供養法要 |
| 元. | 7. | 26 | 「夏休みファミリー新聞教室」ではがき新聞づくり |
| 元. | 7. | 27 | 親子講座「どうぶつえんのわくわくガイド」 |
| 元. | 8. | 9 | Daiwa Sakura Aid Presents ジュスカグランパールコンサート (～8月10日) |
| 元. | 8. | 17 | 絵本づくりワークショップ「とびだす！うごく！いのりの世界のどうぶつ」 |
| 元. | 8. | 18 | サンデートーク「文化財を科学するVI」 |
| 元. | 8. | 21 | 夏季講座「仏教美術にみる動物のすがた」 (～8月23日まで) |
| 元. | 8. | 24 | 公開講座「近代を旅した仏たちー奈良ゆかりの仏像を中心にー」 |
| 元. | 9. | 1 | 名品展無料観覧日 (関西文化の日プラス) |
| 元. | 9. | 1 | 英語落語 |

- 元. 9. 15 サンデートーク「平安時代の寺社参詣」
- 元. 9. 26 正倉院展無障碍祈願法要
- 元. 10. 2 秋季仏像供養法要
- 元. 10. 13 サンデートーク「第7回 茶室・八窓庵をのぞいてみませんか」
- 元. 10. 25 特別展「御即位記念 第71回 正倉院展」開会式、特別招待日（会期10月26日～11月14日）
- 元. 10. 26 正倉院展 法華寺御流のいけばな展示（～11月14日まで）
- 元. 10. 26 正倉院展「あるくん奈良スタンプラリー」（～11月14日まで）
- 元. 10. 26 正倉院展「野点のお茶席」（～11月14日まで）
- 元. 10. 26 正倉院展短歌コンクール受賞作品展示（～11月14日まで）
- 元. 10. 27 第71回正倉院展 親子鑑賞会
- 元. 10. 28 賛助会員特別鑑賞会
- 元. 10. 29 プレミアムカード会員特別鑑賞会
- 元. 11. 1 留学生の日
- 元. 11. 1 正倉院展1000万人セレモニー
- 元. 11. 2 公開講座「正倉院に伝わる作り物をめぐって一仮山残欠を中心に一」
- 元. 11. 2 FM COCOLO Daiwa Sakura Aid GO GO ゴンチチ公開録音
- 元. 11. 3 正倉院学術シンポジウム2019「即位と正倉院宝物」
- 元. 11. 4 特別講演会「遺愛とその輝き」
- 元. 11. 8 特別展「第71回 正倉院展」20万人セレモニー
- 元. 11. 9 公開講座「正倉院の風鐸一金銅鎮鐸について一」
- 元. 11. 14 無料観覧日（御即位記念）
- 元. 11. 23 名品展無料観覧日（関西文化の日）（～11月24日）
- 元. 11. 23 もっと知りたい！奈良博の魅力「秋の庭園を散策しませんか」（～11月24日）
- 元. 11. 24 サンデートーク「東大寺戒壇院厨子扉絵をめぐって一追憶の天平仏画」
- 元. 12. 6 特別陳列「重要文化財 法隆寺金堂壁画写真ガラス原板 ー文化財写真の軌跡ー」開会式、招待日（会期12月7日～令和2年1月13日）
- 元. 12. 7 特別陳列「おん祭と春日信仰の美術」（～令和2年1月13日）
- 元. 12. 10 正倉院展満願法要
- 元. 12. 15 サンデートーク「古写真と仏像研究」
- 元. 12. 17 名品展無料観覧日（おん祭お渡り式の日）
- 元. 12. 17 おん祭「茶会」
- 元. 12. 18 春日若宮おん祭で使用される備品の展示（～令和2年1月13日）
- 元. 12. 15 サンデートーク「古写真と仏像研究」
- 元. 12. 17 名品展無料観覧日（おん祭お渡り式の日）
- 元. 12. 21 公開講座「春日大社にまつわる絵師たち」
- 元. 12. 24 特集展示「新たに修理された文化財」（～令和2年1月13日）
- 元. 12. 28 ゆかりの刀剣神社・博物館スタンプラリー（～令和2年2月26日）
2. 1. 9 文化財保存修理所特別公開
2. 1. 11 奈良文化クラスター事業 春日大社、奈良国立博物館連携シンポジウム「最古の刀ー日本

刀成立の謎に迫る」

- 2. 1. 11 公開講座「文化財写真の軌跡—150年のあゆみ—」
- 2. 1. 19 サンデートーク「室町時代の“公務員”？—幕府官僚の実態に迫る」
- 2. 1. 22 第66回文化財防火デー消防訓練
- 2. 1. 22 冬季仏像供養法要
- 2. 2. 3 特別展「毘沙門天—北方鎮護のカミ—」開会式、招待日（会期2月4日～2月26日）
- 2. 2. 3 名品展無料観覧日（節分の日）
- 2. 2. 4 毘沙門天関連展示オンラインゲーム「なむあみだ仏っ！—蓮台 UTENA—」のキャラクター等身大パネル展示（～2月26日）
- 2. 2. 4 特別陳列「お水取り」（～2月26日）
- 2. 2. 4 賛助会員特別鑑賞会
- 2. 2. 4 お水取り展 修二会お松明展示（～2月26日）
- 2. 2. 8 お水取り「講話」と「現地解説」の会
- 2. 2. 11 公開講座「不退の行法、東大寺修二会（お水取り）」
- 2. 2. 11 親子ワークショップ「チョコパンケーキを作って食べよう」
- 2. 2. 12 プレミアムカード会員特別鑑賞会
- 2. 2. 14 奈良国立博物館ブライダルショー世界に一つだけ、あなたのWedding（～2月15日）
- 2. 2. 15 公開講座「毘沙門天の源流を探る—インドからガンダーラ・西域へ—」
- 2. 2. 16 サンデートーク「鏡を楽しむ」
- 2. 2. 27 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため臨時休館（～2年6月1日）

(九州国立博物館)

| 年 | 月 | 日 | 記 | 事 |
|-----|----|----|-----------|--|
| 31. | 4. | 6 | 第 81 回 | はじめての茶道体験 |
| 31. | 4. | 6 | 夜の博物館 | たんけん隊 |
| 31. | 4. | 20 | 九州国立博物館 | 夜間開館 2 周年記念 九博応援大使 サラ・オレイン ミニ・コンサート |
| 31. | 4. | 22 | 特別展「大報恩寺 | 快慶・定慶のみほとけ」開会式および内覧会 |
| 31. | 4. | 23 | 特別展「大報恩寺 | 快慶・定慶のみほとけ」開催（～6 月 16 日） |
| 31. | 4. | 24 | 移動博物館車両 | きゅーはく号 贈呈式 |
| 31. | 4. | 27 | 特別展「大報恩寺 | 快慶・定慶のみほとけ」記念講演会「鎌倉彫刻の巨匠 運慶・快慶とその次世代の仏師たち」 |
| 元. | 5. | 1 | 新元号「令和」 | 揮毫大会「元号を書いてみよう！」 |
| 元. | 5. | 3 | きゅーはくで | 楽しく！わく☆わくワークショップ |
| 元. | 5. | 4 | 夜の博物館 | たんけん隊 |
| 元. | 5. | 4 | きゅーはく | 夢ひろば（～5 日） |
| 元. | 5. | 4 | 「きゅーはく | 号」体験イベント（～5 日） |
| 元. | 5. | 6 | 新元号記念特別企画 | 「令和」関連特別講演会「梅花の宴～遠の朝廷の文華～」 |
| 元. | 5. | 11 | なりきり学芸員 | 体験 |
| 元. | 5. | 17 | きゅーはく | カフェコンサート |
| 元. | 5. | 18 | 文化交流展無料 | 観覧日（国際博物館の日） |
| 元. | 5. | 24 | 国立扶餘博物館・ | 国立公州博物館研究者招聘記念講演会 『ふたつの百済-その歴史と文化-』 |
| 元. | 5. | 25 | 特別展「大報恩寺 | 快慶・定慶のみほとけ」記念講演会「千本釈迦堂・大報恩寺の歴史」 |
| 元. | 5. | 26 | 第 87 回親子で | 茶道体験 |
| 元. | 5. | 26 | 九州国立博物館杯 | 特別展「京都 大報恩寺 快慶・定慶のみほとけ」記念 第 14 回さいふごま大会 |
| 元. | 6. | 1 | 夜の博物館 | たんけん隊 |
| 元. | 6. | 1 | 太宰府天満宮 | 九州国立博物館共催 花菖蒲コンサート |
| 元. | 6. | 1 | 九博ホテル鑑賞 | 会 |
| 元. | 6. | 2 | 太宰府天満宮 | 九州国立博物館共催 花菖蒲コンサート |
| 元. | 6. | 2 | 第 82 回 | はじめての茶道体験 |
| 元. | 6. | 7 | きゅーはく | カフェコンサート |
| 元. | 6. | 8 | 太宰府天満宮 | 九州国立博物館共催 花菖蒲コンサート |
| 元. | 6. | 9 | 太宰府天満宮 | 九州国立博物館共催 花菖蒲コンサート |
| 元. | 6. | 9 | 馬頭琴 | ワークショップ |
| 元. | 7. | 6 | 夜の博物館 | たんけん隊 |
| 元. | 7. | 12 | 特別展「室町将軍 | －戦乱と美の足利十五代－」開会式および内覧会 |
| 元. | 7. | 13 | 特別展「室町将軍 | －戦乱と美の足利十五代－」開催（～9 月 1 日） |
| 元. | 7. | 13 | ガムラン | ワークショップ ジャワのガムラン演奏体験～アジアの青銅楽器の魅力～ |
| 元. | 7. | 14 | 特別展「室町将軍 | －戦乱と美の足利十五代－」記念講演会「室町将軍家の東アジア外交」 |

- 元. 7. 15 九州国立博物館杯 特別展「室町将軍」記念 第15回さいふごま大会
- 元. 7. 19 特別展「室町将軍－戦乱と美の足利十五代－」関連イベント
実践！勘合貿易ワークショップ～あなたは貿易できるか？～
- 元. 7. 19 きゅーはくカフェコンサート
- 元. 7. 20 リレー講座「足利十五代－ムロマッチクな男たち－」「名刀乱舞！足利将軍」
- 元. 7. 20 第8回スケッチシナイト☆
- 元. 7. 21 トレジャーハンターみっちーと Dr. ランディのきゅーはくディスカバリー
「タイムマシンにのって」
- 元. 7. 27 「いこうよ！あじっば夏祭り 2019」（～28日）
- 元. 7. 28 第88回親子で茶道体験
- 元. 8. 1 特別展「室町将軍－戦乱と美の足利十五代－」関連イベント
視覚に障害をお持ちの方に向けた特別展観覧ツアー
- 元. 8. 3 特別展「室町将軍－戦乱と美の足利十五代－」記念講演会
「室町将軍の再評価－本当に弱かったのか－」
- 元. 8. 3 夜の博物館たんけん隊
- 元. 8. 4 博多祇園山笠「飾り山笠」展示関連（～7日）
- 元. 8. 4 シンポジウム「2019 全国高等学校 歴史学フォーラム」
- 元. 8. 6 びじゅチューン！きゅーはくなりきり美術館（～10月14日）
- 元. 8. 7 特別展「室町将軍－戦乱と美の足利十五代－」関連イベント
実践！勘合貿易ワークショップ～あなたは貿易できるか？～
- 元. 8. 10 なりきり考古学者体験【拓本体験】
- 元. 8. 10 特集展示「更紗 生命の花咲く布」関連イベント 茜染めワークショップ
- 元. 8. 11 特別展「室町将軍－戦乱と美の足利十五代－」関連イベント華道家元池坊次期家元による特別講演会・デモンストレーション「いけばなにおける室町時代」
- 元. 8. 12 特別展「室町将軍－戦乱と美の足利十五代－」開催記念シンポジウム
「京都・等持院 歴代足利将軍像の謎に迫る」
- 元. 8. 17 令和元年度留学生スペシャルイベント「茶室探訪 in 九博」
- 元. 8. 23 きゅーはくカフェコンサート
- 元. 8. 24 第89回親子で茶道体験
- 元. 8. 28 特別展「室町将軍－戦乱と美の足利十五代－」関連イベント
視覚に障害をお持ちの方に向けた特別展観覧ツアー
- 元. 9. 7 夜の博物館たんけん隊
- 元. 9. 7 東九州神楽人の祭展 神楽公演「京築神楽」「高鍋神楽」「庄内神楽」「京築神楽」
（～8日）
- 元. 9. 7 神楽体験ワークショップ「御幣づくり」（～8日）
- 元. 9. 8 東九州神楽人の祭展 神楽装束体験（庄内神楽）
- 元. 9. 14 修復の現場お見せします！特別公開『博物館科学・文化財保存修復施設』
- 元. 9. 14 第83回はじめての茶道体験
- 元. 9. 14 ミュージアムコンサート オカリナ×秋のアンサンブル
- 元. 9. 16 文化交流展無料観覧日（敬老の日）

- 元. 9. 22 第6回みゅーじあむ寄席 ミュージカル落語「三国志」
- 元. 9. 25 4階文化交流展示室 特別無料観覧 with「太宰府 古都の光」
- 元. 9. 25 九州国立博物館文化交流展特集展示「更紗 生命の花咲く布」記念イベント
～インドの風～神秘の舞とシタール演奏
- 元. 9. 28 特集展示「文化財よ、永遠に」関連講演会「修理、果てしなき挑戦」
- 元. 9. 28 特別展「室町将軍―戦乱と美の足利十五代―」関連イベント
視覚に障害をお持ちの方に向けた特別展観覧ツアー
- 元. 9. 29 なりきり学芸員体験
- 元. 9. 30 日中文化交流協定締結40周年記念特別展「三国志」開会式および内覧会
- 元. 10. 1 日中文化交流協定締結40周年記念特別展「三国志」開催（～2年1月5日）
- 元. 10. 3 第1回評議員会
- 元. 10. 5 ワークショップ「修理のヒミツにふれてみよう！」
- 元. 10. 5 夜の博物館たんけん隊
- 元. 10. 14 びじゅチューン！なりきり美術館&三国志コンサート
- 元. 10. 18 きゅーはくカフェコンサート
- 元. 10. 20 日中文化交流協定締結40周年記念特別展「三国志」講演会
「ここまで分かった“リアル三国志” - 新発見の考古資料から読み解く - 」
- 元. 10. 22 文化交流展無料観覧日（即位礼正殿の儀）
- 元. 10. 23 IPMセミナー
- 元. 10. 27 第90回親子で茶道体験
- 元. 10. 27 九州国立博物館杯 日中文化交流協定締結40周年記念特別展「三国志」記念
第16回さいふごま大会
- 元. 11. 2 夜の博物館たんけん隊
- 元. 11. 3 文化交流展無料観覧日（留学生の日）※留学生のみ
- 元. 11. 3 第10回留学生イベント 留学生向け「文化交流ツアーin九博2019」
- 元. 11. 5 醍醐の桜 植樹式
- 元. 11. 7 日中文化交流協定締結40周年記念特別展「三国志」5万人セレモニー
- 元. 11. 9 きゅーはくミュージアムコンサート「中国悠久の調べ」
- 元. 11. 10 第84回はじめての茶道体験
- 元. 11. 17 文化交流展無料観覧日（家族の日）※中学生以下のお子様の同伴者2名まで
- 元. 11. 17 特集展示「版経東漸～対馬がつなぐ仏の教え～」開催記念講演会
- 元. 11. 19 令和 元年度文化財防災ネットワーク推進事業セミナー「不動産文化財と動産文化財の
防災―現状の課題と今後の連携に向けて―」
- 元. 11. 22 夜間開館イベント「三国志ナイトミュージアム～英雄(ヒーロー)現る!!」【手話通訳付
き！】
- 元. 11. 23 日中文化交流協定締結40周年記念特別展「三国志」関連イベント「夜な夜な三国志」
- 元. 11. 24 実測体験 なりきり考古学者体験
- 元. 11. 30 特集展示「縄文王国やまなし」関連講演会 日本遺産「星降る中部高地の縄文世界」
- 元. 11. 30 特集展示「縄文王国やまなし」関連イベント「黒曜石にさわってみよう」、「縄文服を着
てみよう」、「縄文土器の拓本カードを作ろう」（～12月1日）

- 元. 12. 1 映画「縄文にハマる人々」無料上映会&トークイベント
- 元. 12. 5 視覚に障害をお持ちの方に向けた特別展「三国志」観覧ツアー
- 元. 12. 6 夜の九博☆ファンタジア 2019「キラキラ博物館」(~7日)
- 元. 12. 7 夜の博物館たんけん隊
- 元. 12. 11 視覚に障害をお持ちの方に向けた特別展「三国志」観覧ツアー
- 元. 12. 13 日中文化交流協定締結40周年記念特別展「三国志」10万人セレモニー
- 元. 12. 14 日中文化交流協定締結40周年記念特別展「三国志」記念特別講演「曹操高陵墓と考古学的発見と研究」「三国志の時代と卑弥呼の鏡」
- 元. 12. 14 夜間開館イベント「三国志ナイトミュージアム~英雄(ヒーロー)現る!!」【手話通訳付き!】
- 元. 12. 20 きゅーはくカフェコンサート
- 元. 12. 22 第91回親子で茶道体験
- 元. 12. 22 第7回みゅーじあむ寄席 年忘れ落語会「春風亭一之輔、三遊亭天どん二人会」
2. 1. 1 きゅーはくニッポンの正月 刀剣オリジナルカレンダープレゼント(~5日)
2. 1. 1 きゅーはくニッポンの正月「ニッポンの凧」(~13日)
2. 1. 2 きゅーはくニッポンの正月「九博で書初め」(~3日)
2. 1. 2 きゅーはくニッポンの正月 ジャンボだるま落としに挑戦! (~3日)
2. 1. 4 夜の博物館たんけん隊
2. 1. 18 令和元年度 文化庁 地域と共働した博物館創造活動支援事業 連携公開講座「西の都・大宰府と沖ノ島 東の都・斎宮と伊勢神宮~地域祭祀の成り立ちと律令祭祀への変質~」
2. 1. 19 特集展示「刀剣ことはじめ」関連イベント ワークショップ&実演公開
2. 1. 25 第85回はじめての茶道体験
2. 1. 31 きゅーはくカフェコンサート
2. 2. 1 手話通訳付きバックヤードツアー
2. 2. 3 特別展「ルネ・ユイグのまなざし フランス絵画の精華」開会式および内覧会
2. 2. 4 特別展「ルネ・ユイグのまなざし フランス絵画の精華」開催(~2月26日)
2. 2. 8 なりきり学芸員体験
2. 2. 9 特集展示「刀剣ことはじめ」関連イベント ワークショップ&実演公開
2. 2. 9 特別展「ルネ・ユイグのまなざし フランス絵画の精華」記念講演会「フランス絵画の栄光ー古典主義からロマン主義まで」
2. 2. 14 第44期「棋聖戦」7番勝負第4局太宰府対局(~15日)
2. 2. 15 第9回スケッチシナイト☆
2. 2. 15 「焼き物コースターを作ろう ~印花に挑戦!~」第1回【焼き物講座・装飾体験「印花に挑戦!」】
2. 2. 24 ユニバーサルガイド養成プレセミナー
2. 2. 27 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため臨時休館(~2年6月1日)
2. 3. 10 第2回評議員会(書面会議にて開催)

(東京文化財研究所)

| 年 | 月 | 日 | 記 | 事 |
|-----|-----|----|--|------|
| 31. | 4. | 13 | 国際シンポジウム「メソポタミア文明の遺産を未来に伝えるためにー歴史教育を通じた戦後イラクの復興への挑戦ー」 | |
| 31. | 4. | 16 | ズィー・カール大学 2 名 | 施設見学 |
| 元. | 5. | 9 | 湿度制御温風殺虫処理に関する専門家研究集会 | |
| 元. | 5. | 11 | 東京シシマイコレクション 2020 プレ (東京国立博物館) (～5 月 12 日) | |
| 元. | 6. | 11 | 国際研修「壁画保存に向けた応急処置方法の検討と実施」(トルコ・聖テオドラ (タガール) 教会) (～6 月 15 日) | |
| 元. | 6. | 21 | 文化財防災に関する研究協議会 | |
| 元. | 6. | 24 | 「ブータンの歴史的建造物保存活用に関する拠点交流事業」に係る専門家会合 | |
| 元. | 6. | 26 | 韓国国立文化財研究所文化財保存科学センター 3 名 | 施設見学 |
| 元. | 7. | 8 | 博物館・美術館等保存担当学芸員研修 (～7 月 19 日) | |
| 元. | 7. | 15 | ワークショップ「壁画を有する煉瓦造寺院外壁の保存修復」「壁画保存修復」(ミャンマー・宗教文化省考古・国立博物館局バガン支局) (～7 月 27 日) | |
| 元. | 7. | 23 | ミニシンポジウム「戦後日本美術アーカイブズの研究活用に向けてー松澤宥アーカイブを例に」 | |
| 元. | 7. | 24 | 文化遺産国際協力コンソーシアム第 25 回研究会「文化遺産保護の国際動向ー世界文化遺産・無形文化遺産・水中文化遺産ー」 | |
| 元. | 7. | 24 | シリア人専門家研修「歴史的都市および建造物の復興に向けた調査計画手法」(～8 月 6 日) | |
| 元. | 7. | 25 | シリア古物博物館総局 2 名 | 施設見学 |
| 元. | 7. | 29 | 国際集会「日本絵画の修復」(ポーランド・日本美術技術博物館 Manggha) (～7 月 30 日) | |
| 元. | 8. | 14 | ワークショップ「染織品の保存と修復」(国立臺灣師範大學文物保存維護研究發展中心) (～8 月 23 日) | |
| 元. | 8. | 28 | 東アジア文化遺産保存国際シンポジウム (韓国) (～8 月 31 日) | |
| 元. | 9. | 2 | 青山学院大学 11 名 | 施設見学 |
| 元. | 9. | 8 | 第 4 回筈の研究会 | |
| 元. | 9. | 9 | 国際研修「紙の保存と修復」(～9 月 27 日) | |
| 元. | 9. | 10 | 国際シンポジウム「博物館とその周辺のエジプト学研究的の最前線」 | |
| 元. | 9. | 12 | 東北芸術工科大学 25 名 | 施設見学 |
| 元. | 9. | 18 | 青山学院大学 26 名 | 施設見学 |
| 元. | 9. | 20 | 世界遺産研究協議会「遺産影響評価とは何か」 | |
| 元. | 9. | 20 | 韓国文化財庁文化財活用局世界遺産チーム 3 名 | 研究交流 |
| 元. | 9. | 22 | 歴史的集落保全に関する第 4 回エンジニアワークショップ (ネパール・キルティプル市) | |
| 元. | 9. | 30 | 国立台湾歴史博物館 3 名 | 施設見学 |
| 元. | 10. | 3 | 日本女子大学物質生物縦の会 21 名 | 施設見学 |
| 元. | 10. | 7 | インドネシアバンドン工科大学芸術デザイン学部工業デザイン課 5 名 | 施設見学 |
| 元. | 10. | 7 | 国際研修「染織文化遺産保存修復ワークショップ」(アルメニア・エチミアジン大聖堂、歴史文化遺産科学研究センター) (～10 月 16 日) | |

- 元. 10. 8 文化財修復処置に関するワークショップ-ゲルやエマルジョンを使用したクリーニング方法- (～10月10日)
- 元. 10. 11 文化財修復処置に関する研究会 「クリーニングとゲルの利用について」
- 元. 10. 21 中国貴州省関係者 13名 施設見学
- 元. 10. 23 無形文化遺産に関するワークショップ (ネパール・コカナ)
- 元. 10. 29 帝京大学文化財研究所文化財科学研究センター7名 施設見学
- 元. 10. 30 国際研修「ラテンアメリカにおける紙の保存と修復」(メキシコ・CNCPC-INAH) (～11月13日)
- 元. 11. 1 第53回オープンレクチャー「かたちからの道、かたちへの道」(～11月2日)
- 元. 11. 20 文化庁(研修生)10名 施設見学
- 元. 11. 25 「博物館の環境管理に関するイラン人専門家研修」(～11月29日)
- 元. 11. 28 熊谷市文化財保護審議会9名 施設見学
- 元. 12. 1 文化遺産国際協力コンソーシアムシンポジウム「文化遺産の意図的な破壊—人はなぜ本を焼くのか—」(政策研究大学院大学 想海樓ホール)
- 元. 12. 1 歴史的集落保全に関する第5回エンジニアワークショップ(ネパール・キルティプル市)
- 元. 12. 2 文化財の記録作成とデータベース化に関するセミナー
- 元. 12. 2 ワorkshop「漆工品の保存と修復」(ドイツ・ケルン市博物館東洋美術館)(～12月6日)
- 元. 12. 10 スレイマニヤ博物館3名 施設見学
- 元. 12. 10 復旦大学中華古籍保護研究院18名 施設見学
- 元. 12. 17 国際研究者フォーラム「無形文化遺産研究の展望—持続可能な社会にむけて(～12月18日)
- 元. 12. 18 アジア太平洋無形文化遺産研究センター21名 施設見学
- 元. 12. 19 令和元年度防災ネットワーク推進事業研修会「北海道における文化財防災を考える」(北海道立近代美術館)
- 元. 12. 20 第14回無形民俗文化財研究協議会「無形文化遺産の新たな活用を求めて」
- 元. 1. 5 カトマンズ及びカブレ盆地の歴史的集落保全に関する第3回市長会議(ネパール・キルティプル市)
- 2. 1. 16 伝統民家の保存と活用に関するワークショップ(ブータン・内務文化省文化局)
- 2. 1. 18 東京シシマイフォーラム(東京シシマイコレクション2020 プレ)
- 2. 1. 31 国際シンポジウム「アラビア半島の考古学—オーストリア隊と日本隊の最新の成果から」
- 2. 1. 31 文化遺産国際協力コンソーシアム第26回研究会「文化遺産とSDGs II —世界では、いま何が語られているのか—」(JPタワー ホール&カンファレンス)
- 2. 2. 6 第13回東京文化財研究所無形文化遺産部公開学術講座「染織技術を支える草津のわざ 青花紙—花からつくる青色—」
- 2. 2. 6 「無形文化遺産の防災」連絡会議
- 2. 2. 14 「無形文化遺産の防災」連絡会議
- 2. 2. 17 公益財団法人文化財建造物保存技術協会12名 施設見学
- 2. 2. 20 東京学芸大学15名 施設見学
- 2. 2. 21 「無形文化遺産の防災」連絡会議

- 2. 2. 25 研究会「売立目録デジタルアーカイブの公開と今後の展望—売立目録の新たな活用を目指して—」
- 2. 3. 8 歴史的集落保全に関する第6回エンジニアワークショップ（ネパール・シャンカラプル市）

(奈良文化財研究所)

| 年 | 月 | 日 | 記 事 |
|-----|-----|----|--|
| 31. | 4. | 6 | 第17回平城宮跡クリーン大会実施 |
| 31. | 4. | 8 | 藤原宮跡資料室 特集展示「埋(うず)もれた大宮びとの横顔一葉・まじない・荘園の木簡」(～4月26日) |
| 31. | 4. | 22 | 平城宮跡資料館 春期特別企画展「高御座一奈良朝の玉座一」(～6月2日) |
| 31. | 4. | 23 | 飛鳥資料館 春期特別展「骨ものがたり一環境考古学研究室のお仕事」(～6月30日) |
| 元. | 5. | 18 | 国宝高松塚古墳壁画修理作業室の公開(第25回)(～5月24日) |
| 元. | 5. | 18 | 重要文化財キトラ古墳壁画の公開(第11回)(～6月16日) |
| 元. | 6. | 7 | 平城宮跡大極殿院地区の発掘調査(平城第612次)現地説明会 |
| 元. | 6. | 10 | 文化財担当者専門研修「建築遺構調査課程」(～6月14日) |
| 元. | 6. | 15 | 奈良文化財研究所 第124回公開講演会 |
| 元. | 6. | 22 | 第4回文化財方法論研究会 ―文化財研究を進める技術を考える―(～6月23日) |
| 元. | 7. | 1 | 藤原宮跡資料室 ロビー展示「2018年飛鳥藤原地区発掘調査速報展」(～12月27日) |
| 元. | 7. | 1 | 文化財担当者専門研修「建造物保存活用基礎課程」(～7月5日) |
| 元. | 7. | 6 | 4機関協定締結記念シンポジウム |
| 元. | 7. | 13 | 古代土器研究集会「飛鳥時代の土器編年再考」(～7月14日) |
| 元. | 7. | 19 | 飛鳥資料館 夏期企画展「第10回写真コンテスト「あすかの古墳」」(～9月1日) |
| 元. | 7. | 20 | 国宝高松塚古墳壁画修理作業室の公開(第26回)(～7月26日) |
| 元. | 7. | 20 | 重要文化財キトラ古墳壁画の公開(第12回)(～8月18日) |
| 元. | 7. | 20 | 平城宮跡資料館 夏期企画展「ならのみやこのしよくぶつえん」(～9月1日・9月5日) |
| | | | ※ギャラリートーク2回、ワークショップ2回実施 |
| 元. | 8. | 8 | 飛鳥資料館夏休みイベント「つくろう!!ミニチュア玉枕」 阿武山古墳から出土した玉枕のミニチュアをビーズで作るイベント(～8月9日) |
| 元. | 8. | 21 | 「奈良の都の木簡に会いに行こう!2019」(日本学術振興会「ひらめき★ときめきサイエンス～ようこそ大学の研究室へ～KAKENHI」採択事業)(～8月22日) |
| 元. | 9. | 10 | 考古学・文化財データサイエンス研究集会「考古学ビッグデータの可能性と世界的潮流」(～9月11日) |
| 元. | 9. | 17 | 文化財担当者専門研修「堆積・地質学基礎課程」(～9月20日) |
| 元. | 9. | 21 | 国宝高松塚古墳壁画修理作業室の公開(第27回)について(～9月27日) |
| 元. | 9. | 21 | 国宝キトラ古墳壁画の公開(第13回)(～10月20日) |
| 元. | 9. | 24 | 文化財担当者専門研修「遺跡GIS課程」(～9月27日) |
| 元. | 9. | 29 | 平城宮東方官衙地区の発掘調査(平城第615次)現地説明会 |
| 元. | 9. | 30 | 文化財担当者専門研修「出土木器調査課程」(～10月4日) |
| 元. | 10. | 5 | 第11回東京講演会「奈良の都、平城宮の謎を探る」 |
| 元. | 10. | 6 | 藤原宮大極殿院の発掘調査(飛鳥藤原第200次)現地説明会 |
| 元. | 10. | 11 | 飛鳥資料館 秋期特別展「飛鳥一自然と人と一」(～12月1日) |
| 元. | 10. | 11 | 2019年度第1回 報告書データベース作成に関する説明会 |
| 元. | 10. | 12 | 平城宮跡資料館秋期特別展「地下の正倉院展一年号と木簡一」(～11月24日) |

※ギャラリートーク 3 回実施

- 元. 10. 14 キトラ古墳 遺跡見学・乾拓体験会
元. 10. 15 文化財担当者専門研修「保存科学Ⅱ（有機質遺物）課程」（～10月24日）
元. 10. 29 第4回国際遺跡研究セミナー「中央アジア西部の仏教遺跡と出土壁画について ウズベキスタン南部ファヤズテパ遺跡出土壁画を中心に」
元. 11. 9 奈良文化財研究所 第125回公開講演会
元. 11. 10 東大寺東塔院跡発掘調査現地説明会
元. 11. 18 文化財担当者専門研修「文化財三次元計測課程」（～11月22日）
元. 11. 21 第3回中央アジア旧石器研究集会
元. 11. 21 2019年度第2回 報告書データベース作成に関する説明会
元. 11. 25 文化財担当者専門研修「文化財写真課程」（～12月5日）
元. 12. 4 2019年度第3回 報告書データベース作成に関する説明会
元. 12. 5 文化財担当者専門研修「報告書編集基礎課程」（～12月12日）
元. 12. 12 文化財担当者専門研修「報告書デジタル作成課程」（～12月19日）
元. 12. 13 第23回古代官衙・集落研究集会「灯明皿と官衙・集落・寺院」（～12月14日）
2. 1. 18 国宝高松塚古墳壁画修理作業室の公開（第28回）（～1月24日）
2. 1. 18 国宝キトラ古墳壁画の公開（第14回）（～2月16日）
2. 1. 20 国際セミナー「カザフスタンにおける考古遺物の調査・記録・保存」
2. 1. 20 文化財担当者専門研修「文化財デジタルアーカイブ課程」（～1月24日）
2. 1. 24 飛鳥資料館冬期企画展「飛鳥の考古学2019」（～2月26日）

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため2月27日から休館

2. 2. 1 第20回古代瓦研究会シンポジウム「鷗尾・鬼瓦の展開Ⅰー鷗尾ー」（～2月2日）
2. 2. 1 平城宮跡資料館冬期企画展「発掘された平城2019」（～2月26日）

※ギャラリートーク 2 回実施

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため2月27日から休館

2. 2. 3 文化財担当者専門研修「史跡保存活用計画策定課程」（～2月7日）
2. 2. 4 2019年度第4回 報告書データベース作成に関する説明会
2. 2. 7 関西アジア史談話会 第5回定例研究集会／
奈良文化財研究所 第8回国際遺跡研究セミナー
2. 2. 12 研究集会 水中遺跡保護行政の実態Ⅱ
2. 2. 12 文化財担当者専門研修「文化財防災・減災課程」（～2月14日）
2. 2. 13 キトラ古墳 遺跡見学・乾拓体験会
2. 2. 17 2019年度第5回 報告書データベース作成に関する説明会
2. 2. 18 文化財担当者専門研修「保存科学Ⅴ（材質・構造調査）課程」（～2月21日）

(アジア太平洋無形文化遺産研究センター)

| 年 | 月 | 日 | 記 | 事 |
|----|-----|----|--|--------------------------|
| 元. | 5. | 21 | Expert Meeting on Intangible Cultural Heritage in Emergencies (パリ、フランス) | (～5月22日) への参加 |
| 元. | 7. | 2 | UNESCO 2019 Forum on Education for Sustainable Development and Global Citizenship (ハノイ、ベトナム) | (～7月3日) への参加 |
| 元. | 8. | 28 | Regional Meeting for Strengthening the Use of ICH in Education (全州、韓国) | (～8月30日) への参加 |
| 元. | 9. | 1 | 第25回 ICOM 京都大会 2019 (京都) | (～9月7日) への参加 |
| 元. | 9. | 2 | 第7回 C2 センター会合 (アルジェ、アルジェリア) | (～9月3日) への参加 |
| 元. | 10. | 16 | Review on Capacity-building Workshops (2012-2018) and Recommendations on future Activities organized by CRIHAP | への参加 (成都、中国) (～10月19日) |
| 元. | 10. | 25 | 韓国 C2 センター (ICHCAP) 2019 年運営理事会への参加 | (ソウル、韓国) |
| 元. | 11. | 1 | International Conference “The Safeguarding and Promotion of Dong Ho Woodblock Paintings in Contemporary Life” | への参加 (ハノイ、ベトナム) (～11月2日) |
| 元. | 11. | 11 | アジア太平洋無形文化遺産研究センター (IRCI) 第8回運営理事会を開催 | |
| 元. | 11. | 28 | 国際シンポジウム “Multi-disciplinary study on intangible cultural heritage’s contribution to sustainable development: Focusing on education” | を開催 (東京) (～11月29日) |
| 元. | 12. | 9 | 第14回無形遺産条約政府間会合への参加 | (ボゴタ、コロンビア) (～12月14日) |
| 元. | 12. | 17 | 国際研究者フォーラム「無形文化遺産の展望－持続可能な社会にむけて」 | (～12月18日) を開催 (東京) |
| 2. | 1. | 14 | 中国 C2 センター (CRIHAP) 第9回運営理事会への参加 | (北京、中国) |