

(7)

平成13年度自己点検評価結果一覧

整理 番号	年度計画 の記号	事業の名称	定性的評価					定量的評価	実績の 総合的評価	中期計画の 実施状況	
			適時性	独創性	発展性	効率性	継続性				正確性
1	I	運営交付金を充当して行う業務に係る、業務運営の効率化に関する目標を達成するためにとるべき措置	A	B	—	A	—	—	業務運営の効率化 A	A	順調
2	II 1 (1) ①ア	重要美術作品資料集成に関する研究	A	A	A	—	A	A	掲載論文数 A 発表件数 A 収集資料数 B 調査・研究報告書等刊行数 A	A	順調
3	II 1 (1) ①ア	外来美術の受容に関する研究	A	A	A	—	—	—	論文等掲載件数 A 発表件数 A	A	順調
4	II 1 (1) ①ア	日本・東洋美術研究文献の活用に関する研究	A	—	A	—	A	A	収集資料数 A (B)	A	順調
5	II 1 (1) ①ア	近世輸出工芸品の実証的研究	A	A	A	A	A	A	学術雑誌等への掲載論文 A 学会・研究会の発表件数 A 報告書等の刊行数 A	A	順調
6	II 1 (1) ①ア	中国壁画の研究	A	A	A	—	A	—	発表件数 A 資料収集数 A	A	順調
7	II 1 (1) ①イ	明治期博覧会出品目録に関する研究	A	A	A	—	A	A	収集資料数 A	A	順調
8	II 1 (1) ①イ	昭和前期を中心とする日本近代美術の発達に関する調査研究	A	A	A	—	A	A	論文数 A 発表件数 A 収集資料数 B	A	順調
9	II 1 (1) ①イ	黒田清輝の再評価に関する調査研究	A	A	A	—	A	A	論文数 A 発表件数 A	A	順調
10	II 1 (1) ①イ	現代美術資料の調査研究	A	—	A	A	A	A	報告書刊行数 A	A	順調
11	II 1 (1) ①ウ	伝統芸能の特殊な上演に関する調査研究	A	A	A	A	A	—	学術雑誌等への論文等掲載数 A 学会・研究会等での発表件数 A	A	順調
12	II 1 (1) ①エ	日本伝統楽器の変遷研究	A	A	A	A	A	—	学術雑誌等への掲載論文等数 A 学会・研究会等での発表件数 A	A	順調
13	II 1 (1) ①オ	民俗芸能の上演目的や上演場所の歴史的変遷に関する調査研究	A	A	—	A	—	A	学術雑誌等への掲載論文等数 A 学会・研究会等での発表件数 A	A	順調
14	II 1 (1) ②ア	平城宮跡 第一次大極殿地区 大極殿院西楼の発掘調査	A	有用性 A	A	—	—	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
15	II 1 (1) ②ア	平城宮跡 第二次朝堂院地区 朝集殿院南門の発掘調査	緊急性 A	有用性 A	A	—	—	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
16	II 1 (1) ②ア	藤原宮跡 宮朝堂院跡の発掘調査	A	更新性 A	A	—	—	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
17	II 1 (1) ②ア	藤原宮跡 京内条坊街区 上飛驒市営住宅建設予定地の発掘調査	A	有用性 A	A	—	—	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調

整理番号	年度計画の記号	事業の名称	定性的評価						定量的評価	実績の総合的評価	中期計画の実施状況
			適時性	独創性	発展性	効率性	継続性	正確性			
18	II 1 (1) ②ア	藤原宮跡 京内条坊街区の発掘調査 高所寺池堤防改修工事 (受託)	A	新規性 A	A	—	—	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
19	II 1 (1) ②イ	平城京跡 興福寺中金堂の発掘調査	A	有用性 A	A	—	—	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
20	II 1 (1) ②イ	平城京跡 興福寺大乘院の発掘調査	A	公共性 A	A	—	—	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
21	II 1 (1) ②イ	平城京跡 興福寺一乗院の発掘調査 (受託)	A	緊急性 A	A	—	—	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
22	II 1 (1) ②イ	平城京跡 平城宮跡東院南方の発掘調査	A	有用性 A	A	—	—	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
23	II 1 (1) ②イ	平城京跡 薬師寺の発掘調査 (受託)	A	緊急性 A	A	有用性 A	—	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
24	II 1 (1) ②イ	石神遺跡の発掘調査	A	有用性 A	A	—	A	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
25	II 1 (1) ②ウ	平城宮跡及び関連遺跡の出土遺物、遺構に関する調査等	A	—	A	—	A	A	—	A	順調
26	II 1 (1) ②ウ	飛鳥・藤原宮跡及び関連遺跡の出土遺物・遺構に関する調査等	公開性 B	—	A	—	A	—	—	A	ほぼ順調
27	II 1 (1) ②エ	古代建築の調査研究	有用性 A	A	A	—	—	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
28	II 1 (1) ②エ	伝統的建造物群の調査研究	A	有用性 A	A	—	—	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
29	II 1 (1) ②エ	木造建造物の保存修復に関する調査研究	A	有用性 A	A	整合性 A (B)	A	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調 (ほぼ順調)
30	II 1 (1) ②オ	文化庁が行う平城宮跡第一次大極殿復原に関する専門的、技術的援助及び実践研究	A	適応性 A	有効性 A	—	—	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
31	II 1 (1) ②カ	古代庭園に関する調査研究	A	A	A	国際性 A	A	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
32	II 1 (1) ②キ	飛鳥地域の歴史に関する調査研究とその成果の展示、活用	A	A	—	—	—	A	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
33	II 1 (1) ③	南都諸大寺の書跡資料等に関する調査研究	A	有用性 A	—	—	A	A	調査対象箇所数 A 論文等数 (A) 発表件数 (A) データ入力件数 (A)	A	順調
34	II 1 (1) ③	南都諸大寺等の歴史的環境に関する調査研究	A	A	—	—	—	A	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
35	II 1 (2) ①ア	官衙遺跡発掘調査法の研究	網羅性 A	時宜性 A	A	公開性 A	A	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
36	II 1 (2) ①ア	深層遺構探査法の開発研究	網羅性 A	時宜性 A	公開性 A	—	A	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調

整理番号	年度計画の記号	事業の名称	定性的評価						定量的評価	実績の総合的評価	中期計画の実施状況
			適時性	独創性 影響・寄与性	発展性 公開性	効率性	継続性	正確性			
37	II 1 (2) ①イ	年輪年代測定法の開発研究	A	A	A	—	A	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
38	II 1 (2) ①ウ	動植物遺存体による環境考古学研究	網羅性 A	公開性 A	A	—	—	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
39	II 1 (2) ①エ	考古科学の総合的研究 (COE)	有用性 A	A	A	公開性 A	—	—	論文等数 (A) 報告書等数 (A)	A	順調
40	II 1 (2) ②ア	画像形成技術の開発に関する研究	A	A	A	A	A	A	論文数 A 発表数 A	A	順調
41	II 1 (2) ②ア	美術工芸品の彩色に関する光学的調査研究	A	A	A	—	A	—	掲載論文数 A 発表件数 A	A	順調
42	II 1 (2) ②ア	非破壊調査法に関する調査研究	A	A	A	A	A	A	学術雑誌等への掲載論文等数 A 学会、研究会等での発表件数 A	A	順調
43	II 1 (2) ②イ	臭化メチル燻蒸代替法に関する研究	A	—	A	A	A	A	学術雑誌等への掲載論文等数 A 学会研究会等での発表件数 A 報告書刊行数 A	A	順調
44	II 1 (2) ②ウ	文化財施設の保存環境の研究	A	—	A	A	A	A	学術雑誌等への掲載論文等数 A 学会、研究会等での発表件数 A 現地調査件数 A	A	順調
45	II 1 (2) ②ウ	周辺環境が文化財に及ぼす影響評価とその対策に関する研究	A	A	A	A	A	A	学術雑誌等への掲載論文等数 A 学会・研究会等での発表件数 A 報告書の刊行数 A	A	順調
46	II 1 (2) ②エ	大型木製品、有機質遺物、無機質遺物の保存処理及び調査法開発研究	A	A	A	A	—	A	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
47	II 1 (2) ②オ	伝統的修復材料に関する調査研究	A	A	A	A	A	A	学術雑誌等への掲載論文等数 A 学会・研究会等での発表件数 A	A	順調
48	II 1 (2) ②オ	レーザーによる文化財クリーニング法研究	A	A	A	A	A	A	学会・研究会等での発表件数 A	A	順調
49	II 1 (2) ②オ	焼損文化財の保存修復に関する研究	A	A (B)	A	A	A	A	指導件数 A	A	順調
50	II 1 (2) ②カ	古代遺跡の保存科学的研究	A	網羅性 A	応用性 B (A)	—	—	—	—	A	順調
51	II 1 (2) ②キ	近代の文化遺産の修復に関する調査研究	A	A	A	A	A	A	学会・研究会等での発表件数 A 報告書等の刊行数 A 研究会等の開催数 A	A	順調
52	II 1 (2) ③ア	文化庁が行う平城宮跡・藤原宮跡の整備公開活用に関する調査研究	A	即応性 A	A	—	—	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
53	II 1 (2) ③ア	大規模遺跡の整備・活用・管理状況に関する調査研究	A	B	A	A	—	A	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調

整理番号	年度計画の記号	事業の名称	定性的評価					定量的評価	実績の総合的評価	中期計画の実施状況	
			適時性	独創性	発展性	効率性	継続性				正確性
54	II 1 (2) ③イ	遺跡露出展示法の開発研究	応用性 B (A)	A	—	—	A	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
55	II 1 (3) ①ア	文化財保存に関する国際情報の収集及び研究 (ヨーロッパ諸国の文化財保護制度と活用事例)	A	—	A	—	—	—	資料収集 A	A	順調
56	II 1 (3) ①イ	文化財の保存を目的としたレンガの劣化現象と保存対策に関する調査・研究	A	A	A	—	A	A	論文掲載数 A 資料収集数 A	A	順調
57	II 1 (3) ①イ	文化財の保存修復に関する国際共同研究 ([第1期] 東南アジア諸国の屋外文化財の現地環境と劣化状況調査ならびに保存対策に関する調査研究)		—	A	—	—	—	掲載論文数 A 発表件数 A 収集資料数 A	A	順調
58	II 1 (3) ①ウ	敦煌莫高窟壁画の保存修復研究 一日中共同研究—	A	A	A	A	A	A	学会・研究会等への発表件数 A 調査・研究報告書刊行数 A	A	順調
59	II 1 (3) ①ウ	中国文化財保存修復に関する調査・研究 (龍門石窟の保存修復に関する調査研究)	A	A	A	A	—	—	収集資料数 A 掲載論文数 A 研修生受入数 A	A	順調
60	II 1 (3) ①ウ	中南米諸国文化財保存協力事業 (第1期 パナマの歴史地区の保存修復協力事業)	A	—	A	—	—	—	収集資料数 A 研修生受入数 A	A	順調
61	II 1 (3) ①ウ	ユネスコの行う中国クムトラ千仏洞の調査研究協力	貢献度 A	—	—	—	—	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
62	II 1 (3) ①オ	在外日本古美術品保存修復協力事業	A	A	A	A	A	A	事業件数 10件 A 修理件数 83件 A 報告書等の刊行数 A	A	順調
63	II 1 (3) ①オ	文化財保護に関する日独学術交流	A	—	A	—	A	—	派遣人数 A	A	順調
64	II 1 (3) ①オ	スミソニアン研究機構との国際研究交流	A	—	A	—	A	—	受入人数 A	A	順調
65	II 1 (3) ①オ	環境による不動産文化財の劣化状況調査と保存修復に関する調査研究	A	A	応用性 A	—	A	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
66	II 1 (3) ①カ	アジアにおける古代都城遺跡、生産遺跡、古代庭園及び陶磁器に関する調査研究等	A	公開性 A	A	—	—	—	論文等数 (A) 発表件数 (A)	A	順調
67	II 1 (3) ②ア	国際研修 漆の保存と修復	A	A	A	A	A	—	受講者数 A 受講者の満足度 A 報告書等の刊行数 A	A	順調
68-1	II 1 (3) ②イ	第25回文化財の保存・修復に関する国際研究集会	A	A	A	A	A	—	参加者数 A (C) 参加者の満足度 A	A	順調
68-2	II 1 (3) ②イ	第25回文化財の保存・修復に関する国際研究集会	A	A	A	A	A	—	参加者数 A (C) 参加者の満足度 A	A	順調
68-3	II 1 (3) ②イ	第25回文化財の保存・修復に関する国際研究集会	A	Ⓐ	A	A	A	—	参加者数 A (C) 参加者の満足度 A	A	順調
69	II 1 (3) ②ウ	アジア文化財保存セミナーの実施	A	A	A	—	A	—	参加者数 A 参加者満足度 A	A	順調

整理番号	年度計画の記号	事業の名称	定性的評価						定量的評価	実績の総合的評価	中期計画の実施状況
			適時性	独創性	発展性	効率性	継続性	正確性			
70	II 1 (3) ②エ	国際文化財保存修復研究会	A	—	A	—	A	—	参加者数 A 参加の満足度数 A	A	順調
71-1	II 1 (3) ②オ	日本学術振興会外国人特別研究員の受け入れ	A	—	A	A	—	—	—	A	順調
71-2	II 1 (3) ②オ	龍門石窟研究所研究員の受け入れ (JICA研修事業)	A	—	A	A	A	—	研修生受入人数 A	A	順調
72	II 1 (3) ②オ	JICA、ACCU等の研修事業への協力	A	—	A	—	A	—	—	A	順調
73	II 1 (3) ③	文化財保存修復に関する海外派遣	A	有用性 A	—	—	A	—	職員派遣数 (A)	A	順調
74	II 1 (3) ④	文化遺産の高度メディアコンテンツ化のための自動化手法 (科学技術振興事業団との共同研究)	A	A	A	A	—	—	計測箇所数 A 取得データ数 A	A	順調
75	II 1 (3) ④	保存科学の共同研究	A	A	A	—	—	—	—	A	順調
76	II 1 (3) ⑤	外部機関の要請に基づく文化財の保存修復に関する実践的研究	有用性 A	適切性 A	—	—	—	A	—	A	順調
77	II 2 ①ア	「美術研究」刊行	A	—	A	—	A	A	定期刊行物刊行数 A	A	順調
78	II 2 ①ア	「日本美術年鑑」刊行	A	—	A	—	A	A	刊行物刊行数 A	A	順調
79	II 2 ①ア	「芸能の科学」刊行	A	—	A	—	A	—	刊行数 A	A	順調
80	II 2 ①ア	「保存科学」刊行	A	A	A	A	A	A	配布部数 A	A	順調
81-1	II 2 ①ア	広報企画事業	A	A (B)	A	A	A	B	刊行物刊行数 A 刊行物配布件数 A データベース作成件数 A データベース公開件数 A データベース利用件数 B ホームページアクセス件数 A	A	順調
81-2	II 2 ①ア	広報企画事業	A	A (B)	A	A	A	A (B)	刊行物刊行数 A 刊行物配布件数 A データベース作成件数 A データベース公開件数 A データベース利用件数 B ホームページアクセス件数 A	A	順調
81-3	II 2 ①ア	広報企画事業	A	A (B)	A	A	A	(B)	刊行物刊行数 A 刊行物配布件数 A データベース作成件数 A データベース公開件数 A データベース利用件数 B ホームページアクセス件数 A	A	順調
82	II 2 ①ア	「文化財害虫辞典」	A	A	A	A	—	A	配布部数 A	A	順調
83	II 2 ①ア	文化財保護法50周年国際シンポジウム「文化の多様性と文化遺産」の報告書(英文)の出版	A	A	A	—	—	—	配布数 A	A	順調
84	II 2 ①ア	第7回アジア文化財保存セミナー「持続的発展と保存」の報告書(英文)の出版	A	—	A	—	A	—	配布数 A	A	順調

整理番号	年度計画の記号	事業の名称	定性的評価						定量的評価	実績の総合的評価	中期計画の実施状況	
			適時性	独創性	発展性	効率性	継続性	正確性				
85	II 2 ①ア	第8回アジア文化財保存セミナー「考古遺跡を活用しながらの保存」の報告書（英文）の出版	A	—	A	—	A	—	配布数	A	A	順調
86	II 2 ①ア	国際文化財保存修復研究会報告書の出版	A	—	—	—	A	—	配布数	A	A	順調
87	II 2 ①ア	「文化財保存修復研究協議会報告書」	A	A	A	A	—	A	配布部数	A	A	順調
88	II 2 ①ア	「第4回民俗芸能研究協議会報告書」	A	—	A	—	A	—	刊行数	A	A	順調
89	II 2 ①ア	「近代歌舞伎の伝承に関する研究」報告書	A	A	A	—	A	—	刊行数	A	A	順調
90	II 2 ①ア	「東京文化財研究所所蔵X線フィルム目録II ー工芸編ー」	A	—	A	A	A	A	配布部数	A	A	順調
91	II 2 ①ア	林忠正宛書簡集	A	A	A	—	—	A	研究報告書刊行数	A	A	順調
92	II 2 ①ア	大正期美術展覧会出品目録	A	A	A	—	A	A	報告書刊行数	A	A	順調
93	II 2 ①ア	所蔵目録出版・バーコード化	A	B	A	A	A	A	目録刊行部数 目録配布部数	A A	A	順調
94	II 2 ①ア	ユネスコ「無形の文化遺産の保存に関する国際ワークショップ」報告書刊行	A	A	A	—	—	—	刊行数	A	A	順調
95	II 2 ①ア	近代日本洋画の巨匠 黒田清輝展図録	A	—	A	—	A	A	図録刊行数	A	A	順調
96	II 2 ①ア	研究報告書、年報、研究論文集、図録等の刊行	A	速報性 A	—	—	A	A	年報刊行数 研究報告書、研究論文集刊行数 図録刊行数 ニュースの刊行数 新聞、雑誌等への寄稿及び資料提供数	A (A) (A) (A) (A)	A	順調
97-1	II 2 ①イ	美術部オープンレクチャー	A	A	A	—	A	—	参加者数 参加者の満足度	A A	A	順調
97-2	II 2 ①イ	美術部オープンレクチャー	A	—	—	—	—	—	参加者数 参加者の満足度	A A	A	順調
97-3	II 2 ①イ	美術部オープンレクチャー	A	(A)	(A)	—	(A)	—	参加者数 参加者の満足度	B (A) A	A	順調
98-1	II 2 ①イ	芸能部夏期学術講座	A	A	A	A	A	—	参加者数 満足度	A A	A	順調
98-2	II 2 ①イ	芸能部夏期学術講座	A	A	A	A	A	—	参加者数 満足度	A A	A	順調
98-3	II 2 ①イ	芸能部夏期学術講座	A	A	A	A	A	—	参加者数 満足度	A A	A	順調
99-1	II 2 ①イ	公開学術講座（芸能部）	A	A	A	—	A	—	参加者数 満足度	B A	A	順調
99-2	II 2 ①イ	公開学術講座（芸能部）	A	A	A	—	A	—	参加者数 満足度	B A	A	順調
99-3	II 2 ①イ	公開学術講座（芸能部）	A	A	A	—	A	—	参加者数 満足度	A (B) A	A	順調

整理番号	年度計画の記号	事業の名称	定性的評価						定量的評価	実績の総合的評価	中期計画の実施状況
			適時性	独創性	発展性	効率性	継続性	正確性			
100	II 2 ①イ	公開講演会、現地説明会等の開催	A	A	A	—	A	—	公開講演会開催回数 A 公開講演会参加者数 A 公開講演会参加者満足度 A 現地説明会開催回数 (A) 現地説明会参加者数 (A) 現地説明会参加者満足度 (A)	A	順調
101	II 2 ①ウ	データベースの充実と順次公開	網羅性 B	最新性 A	A	公開性 A	A	—	—	A	順調
102-1	II 2 ①エ	黒田記念館における作品の展示公開 常設展	A	A	—	—	A	—	入館者数 A (C) 入館者の満足度 A	A	順調
102-2	II 2 ①エ	黒田記念館における作品の展示公開 常設展	A	A	—	—	—	—	入館者数 A (C) 入館者の満足度 A	A	順調
102-3	II 2 ①エ	黒田記念館における作品の展示公開 常設展	A	A	—	—	—	—	入館者数 A (C) 入館者の満足度 A	A	順調
103-1	II 2 ①エ	黒田記念館における作品の展示公開 地方巡回展	A	—	A	—	A	A	入館者数 A 入館者の満足度 A	A	順調
103-2	II 2 ①エ	黒田記念館における作品の展示公開 地方巡回展	A	—	—	—	A	—	入館者数 A 入館者の満足度 A	A	順調
103-3	II 2 ①エ	黒田記念館における作品の展示公開 地方巡回展	A	—	—	—	A	—	入館者数 A 入館者の満足度 A	A	順調
104-1	II 2 ①エ	黒田記念館における作品の展示公開 所蔵作品の貸与	A	—	—	—	A	—	—	A	順調
104-2	II 2 ①エ	黒田記念館における作品の展示公開 所蔵作品の貸与	A	—	—	—	A	—	—	A	順調
104-3	II 2 ①エ	黒田記念館における作品の展示公開 所蔵作品の貸与	A	—	—	—	A	—	—	A	順調
105	II 2 ①エ	飛鳥資料館、平城宮跡資料館、飛鳥藤原宮跡発掘調査部展示室における展示公開の充実	A	速報性 A	—	—	A	A	飛鳥資料館入館者数 B (C) 飛鳥資料館入館者の満足度 (A) 平城宮跡資料館入館者数 (A) 平城宮跡資料館入館者の満足度 (A) 飛鳥藤原宮跡発掘調査部入館者数 (A) 飛鳥藤原宮跡発掘調査部入館者の満足度 (A)	A	順調
106-1	II 2 ①オ	研究成果の公表に関するアンケート調査等の実施	—	—	—	—	—	—	参加者数 A 参加者満足度 A	A	順調
106-2	II 2 ①オ	研究成果の公表に関するアンケート調査等の実施	—	—	—	—	—	—	参加者数 A 参加者満足度 A	A	順調
107	II 2 ①オ	研究成果の公表に関するアンケート調査等の実施	A	—	A	—	—	B (A)	アンケート調査等実施回数 (A) 国民の評価 (満足度) (A)	A	順調
108	II 2 ②ア	民俗芸能研究協議会	A	A	A	A	A	—	参加者数 B 満足度 A	A	順調
109	II 2 ②イ	文化財保存修復研究協議会	A	—	A	—	A	—	参加者数 B 参加者の満足度 A	A	順調

整理番号	年度計画の記号	事業の名称	定性的評価						定量的評価	実績の総合的評価	中期計画の実施状況	
			適時性	独創性	発展性	効率性	継続性	正確性				
110	II 2 ②ウ	近代の文化遺産の保存修復に関する研究会	A	A	A	A	A	A	報告書等の刊行数 研究会等の開催数	A A	A	順調
111	II 2 ②エ	保存科学研究集会の開催	A	有用性 A	A	—	—	—	参加者数 参加者の満足度	(C) —	A	順調
112	II 2 ②オ	在外日本古美術品保存修復技術研究会	A	—	A	A	A	—	研究会等の開催数 参加者の満足度	A A	A	順調
113-1	II 3 ①ア	資料閲覧室運営	A	A (B)	A	A	A	A	資料・図書の受入数 目録情報作成件数 目録情報収録件数 目録情報公開件数 資料閲覧室の利用件数	A A A A A	A	順調
113-2	II 3 ①ア	資料閲覧室運営	A	B	A	A	A	A	資料・図書の受入数 目録情報作成件数 目録情報収録件数 目録情報公開件数 資料閲覧室の利用件数	A A A A A	A	順調
113-3	II 3 ①ア	資料閲覧室運営	A	B	A	A	A	A	資料・図書の受入数 目録情報作成件数 目録情報収録件数 目録情報公開件数 資料閲覧室の利用件数	A A A A A	A	順調
114	II 3 ①ア	国際資料室の整備・公開・活用	A	—	—	—	—	A	図書受入数 目録所在情報数	A A	A	順調
115	II 3 ①ア	文化財関係資料や図書の収集・整理・公開・提供	公開性 A	A	—	A	A	B	資料・図書の受入数 目録所在情報作成件数 資料閲覧室等の利用者数	A (A) (A)	A	順調
116	II 3 ①イ	伝統芸能の画像・音声・映像資料のデジタル化	A	A	A	—	A	—	資料作成数	A	A	順調
117	II 3 ①イ	文化財保存に関する国際情報の収集及び研究データベースの作成・公開	A	—	A	—	—	A	データベース作成件数	A	A	順調
118	II 3 ②	写真室運営	A	A	A	B	A	A	資料作成状況	A	A	順調
119	II 3 ②	システム管理	A	—	—	A	A (B)	B	—	—	A	ほぼ順調
120	II 3 ②	写真室設備・調査等	A	A	A	B	A	A	設備状況	A	A	順調
121	II 3 ②	文化財情報基地としての基盤整備並びにホームページの充実	A	公開性 A	—	A	A	—	ホームページアクセス件数	A	A	順調
122	II 4 ①ア	埋蔵文化財発掘技術者研修の実施	A	A	A	A	—	—	研修実施回数 受講者数 受講者の満足度	A A A	A	順調
123	II 4 ①イ	博物館・美術館等の保存担当学芸員研修	A	—	A	A	A	—	研修実施回数 受講者数 受講者の満足度	A A A	A	順調

整理番号	年度計画の記号	事業の名称	定性的評価						定量的評価	実績の総合的評価	中期計画の実施状況
			適時性	独創性	発展性	効率性	継続性	正確性			
124	II 4 ②ア	連携大学院教育 東京芸術大学：システム保存学（保存環境学、修復材料学）	—	—	A	A	A	—	受入学生数 A	A	順調
125	II 4 ②ア	京都大学、奈良女子大学との間での連携大学院教育の推進	A	有用性 A	A	—	—	—	受入学生数 (A)	A	順調
126	II 4 ②イ	博物館学実習	A	A	A	—	—	A	受入人数 A 実習生の満足度 A	A	順調
127	II 4 ②イ	博物館学実習生の受入れ	A	—	A	A	—	—	実習生受け入れ人数 B	A	順調
128	II 5 ①ア	文化庁が行う平城宮跡第一次大極殿院正殿復原事業に関する技術的助言	A	適応性 A	有効性 A	—	—	—	援助・助言実施件数 (A)	A	順調
129	II 5 ①イ	平城宮跡、藤原宮跡等の整備事業に関する技術的助言	A	即応性 A	A	—	—	—	援助・助言実施件数 (A)	A	順調
130	II 5 ②ア	地方公共団体等が行う史跡の整備、復原事業等に関する技術的助言	A	即応性 A	A	—	—	—	援助・助言実施件数 (A)	A	順調
131	II 5 ②イ	地方公共団体等が行う平城京城発掘調査への援助・助言	緊急性 A	公共性 A	有用性 A	—	A	—	援助・助言実施件数 (A)	A	順調
132	II 5 ②イ	地方公共団体等が行う飛鳥・藤原京城発掘調査への援助・助言	B	有効性 A	—	—	A	—	援助・助言実施件数 (A)	A	順調（ほぼ順調）
133	II 5 ②イ	文化庁が行うキトラ古墳の予備調査への専門的、技術的協力	A	A	有用性 A	公開性 A	—	—	援助・助言実施件数 (A)	A	順調
134	II 5 ②ウ	文化財の材質に関する調査	A	—	—	—	A	A	調査件数 A	A	順調
135	II 5 ②エ	文化財の修復及び整備に関する調査	A	—	—	—	A	A	指導・助言件数 A	A	順調
136	II 5 ②オ	無形民俗文化財の復活・伝承に関する調査・助言	A	—	A	—	A	—	調査助言件数 A	A	順調
137	II 5 ③ア	博物館・美術館等館内の環境調査	A	—	—	—	A	A	援助・助言実施件数 A	A	順調
138	II 5 ③イ	文化財の虫害等に対する調査	A	—	—	—	A	A	援助・助言実施件数 A	A	順調
139	II 6 (1) ①	平城宮跡等公開活用支援事業の実施	A	—	A	A	A	—	—	A	順調
140	II 6 (1) ②	文化庁平城宮跡等管理事務所との連絡調整及び連携協力	A	—	A	A	A	—	—	A	順調
141	II 6 (2) ①	平城宮跡解説ボランティア事業の運営	有用性 A	—	A	—	A	A	ボランティア登録者数 A 事業参加者数 A 参加者の満足度 (A)	A	順調
142	II 6 (2) ②	ボランティアに対する活動機会・場所の提供、文化財に関する学習会の実施等への支援	A	積極性 A	有用性 A	—	—	—	ボランティアに対する学集会実施回数 A 参加者数 A 参加者の満足度 A	A	順調
143	II 6 (2) ③	ミュージアムショップの運営委託	A	—	A	B	—	—	ミュージアムショップの利用状況 (A)	A	順調
144	II 6 (2) ④	平城宮跡、飛鳥・藤原宮跡等への来訪者に対する満足度の調査	A (B)	—	B	—	B	—	来訪者の満足度 (A)	B	順調