

VI 日誌

(法人全体及び7施設共通事項)

年 月 日	記 事
2. 4. 17	第1回役員会（メール開催）
2. 4. 22	独立行政法人国立文化財機構外部評価委員会（研究所・センター部会、書面審議、～5月7日）
2. 5. 13	独立行政法人国立文化財機構外部評価委員会（博物館部会・書面審議、～5月22日）
2. 6. 1	独立行政法人国立文化財機構外部評価委員会（総会・書面審議、～6月8日）
2. 6. 25	第2回役員会（オンライン）
2. 7. 16	監査法人の監査結果（令和元年度）通知
2. 7. 16	令和元年度定期監事監査（東京国立博物館）
2. 7. 22	第3回役員会（オンライン）
2. 7. 29	独立行政法人国立文化財機構運営委員会（資料送付）
2. 7. 31	独立行政法人国立文化財機構の令和元年度自己評価書の提出
2. 7. 31	独立行政法人国立文化財機構の第13期事業年度財務諸表の提出
2. 9. 11	第4回役員会（オンライン）
2. 10. 1	文化財防災センター開所式（奈良文化財研究所）
2. 11. 6	第5回役員会（オンライン）
2. 12. 15	第1回内部統制委員会（オンライン）
2. 12. 15	第1回リスク管理委員会（オンライン）
2. 12. 18	第6回役員会（オンライン）
3. 1. 22	第7回役員会（オンライン）
3. 3. 16	第2回内部統制委員会（オンライン）
3. 3. 16	第2回リスク管理委員会（オンライン）
3. 3. 26	第8回役員会（オンライン）
3. 3. 31	第1回7施設連絡協議会（書面開催）

(文化財活用センター)

年	月	日	記	事
2.	7.	1	高精細複製品によるあたらしい屏風体験「国宝 花下遊楽図屏風」を限定公開（～7月2日） ※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、事前予約の体験モニターに限定して公開。 YouTube で公開（7月3日～）	
2.	7.	10	「日本文化紹介映像 A GLIDE ON THE GREAT WAVE」を公開（TNM & TOPPAN ミュージアムシアター、～3月28日） ※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、公開を当初予定の4月より延期。YouTube で先行公開（5月7日～）	
2.	7.	11	体験型展示「びじゅチューン！×ちばしび『なりきり美術館』」を千葉市美術館で開催（～9月6日）	
2.	7.	16	第1回文化財活用センター連絡調整委員会 ※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、メール審議	
2.	7.	29	体験型展示「8Kで文化財『ふれる・まわせる名茶碗』」をシャープ株式会社、東京国立博物館との共同により制作、実証実験を実施（～8月2日）※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、事前予約の限定公開	
2.	7.	31	特別授業「おもしろ探求！」（荒川区立第三中学校）を実施	
2.	8.	7	国立文化財機構寄附ポータルサイトを開設	
2.	8.	14	複製品貸与 重要文化財「小袖 白綾地秋草模様」、重要文化財「振袖 白縮緬地梅樹衝立鷹模様」（朝日新聞社、スタジオ撮影）	
2.	8.	31	令和3年度国立博物館収蔵品貸与促進事業実施対象館選定委員会を開催	
2.	9.	1	製作工程模型貸与「一木造ができるまで」「日本美術の作り方2 寄木造・玉眼」（神奈川県立歴史博物館、特別展「相模川流域のみほとけ」で展示）（～12月18日：展示期間10月10日～11月29日）	
2.	9.	26	国立博物館収蔵品貸与促進事業「伝わるかたち／伝えるわざー伝達と変容の日本建築」（東北歴史博物館）が開催（～11月23日）	
2.	9.	29	体験型展示「5Gで文化財 国宝『聖徳太子絵伝』ARでたどる聖徳太子の生涯」を株式会社KDDI、東京国立博物館との共同により制作、公開（～10月25日）	
2.	9.	25	複製品貸与 重要文化財「J-8008 土偶」、重要文化財「J-38392 遮光器土偶」、重要文化財「J-39223 みみずく土偶」（じょーもびあ宮畑、企画展「土偶の世界 国宝土偶レプリカ5体と福島の土偶展」で展示）（～12月25日：展示期間10月9日～12月4日）	
2.	10.	2	ぶんかつアウトリーチプログラム「見て、感じて、楽しむ風神雷神図/夏秋草図屏風」（小金井市立花小金井小学校）を実施	
2.	10.	5	令和2年度博物館・美術館等保存担当学芸員研修を東京文化財研究所と共同で実施（～10月15日）	
2.	10.	6	高精細複製品「国宝 花下遊楽図屏風」を展示（東京国立博物館平成館ラウンジ、～11月29日）	
2.	10.	6	国立博物館収蔵品貸与促進事業「福岡の至宝に見る信仰と美」（九州歴史資料館）が開催（～11月29日）	
2.	10.	7	ぶんかつアウトリーチプログラム「絵で読む平家物語」（町田市立堺中学校）を実施（～10	

- 月 8 日)
2. 10. 7 VR 作品「国宝 松林図屏風―乱世を生きた絵師・等伯―」(TNM & TOPPAN ミュージアムシアター、10 月 7 日～1 月 17 日) を凸版印刷株式会社、東京国立博物館との共同により制作、公開
 2. 10. 10 国立博物館収蔵品貸与促進事業「ちばの縄文 貝塚からさぐる縄文人のくらし」(千葉県立中央博物館) が開催 (～12 月 13 日)
 2. 10. 12 ぶんかつアウトリーチプログラム「見て、感じて、楽しむ風神雷神図/夏秋草図屏風」(講師派遣なし、足立区立六月中学校) を実施 (～10 月 23 日)
 2. 10. 20 ぶんかつアウトリーチプログラム「絵で読む平家物語」(講師派遣なし、京都府立福知山高等学校・附属中学校) を実施 (～10 月 30 日)
 2. 10. 27 松林図屏風を使用した特別プログラム(教員研修、青森県総合学校教育センター) を実施 (～10 月 28 日)
 2. 10. 27 綴プロジェクト寄贈の高精細複製品お披露目(「納涼図屏風」「秋草図屏風」「歌舞伎図屏風」)(東京国立博物館庭園九条館、～12 月 6 日)
 2. 10. 27 体験型展示 親と子のギャラリー「トーハク×びじゅチューン! なりきり日本美術館リターンズ」を東京国立博物館で開催 (～12 月 6 日)
 2. 10. 30 e 国宝(国立博物館所蔵 国宝・重要文化財 デジタル高精細画像) をリニューアル(Web サイト、モバイルアプリ)
 2. 10. 30 複製品貸与 重要文化財「風神雷神図屏風/夏秋草図屏風」(新潟市歴史博物館、展覧会「生誕 320 年五十嵐浚明」関連事業で展示) (～1 月 5 日: 展示期間 11 月 14 日～12 月 27 日)
 2. 11. 10 体験型展示「8K で文化財『ふれる・まわせる名茶碗』」(～11 月 23 日)
 2. 11. 13 ぶんかつアウトリーチプログラム「見て、感じて、楽しむ松林図屏風」(大田区立石川台中学校) を実施
 2. 11. 24 ぶんかつアウトリーチプログラム「絵で読む平家物語」(世田谷区立奥沢中学校) を実施
 2. 12. 4 ぶんかつアウトリーチプログラム「自分だけの松林図屏風をつくってみよう!」(青梅市立若草中学校) を実施
 2. 12. 18 ぶんかつアウトリーチプログラム「見て、感じて、楽しむ風神雷神図/夏秋草図屏風」(三重県立四日市高等学校) を実施
 2. 12. 19 時をかける少女 | 東京国立博物館 バーチャル特別展「アノニマス―逸名の名画―」を、株式会社凸版印刷、スタジオ地図、東京国立博物館と連携して開催 (～3 年 2 月 28 日)
 2. 12. 22 ぶんかつアウトリーチプログラム「自分だけの松林図屏風をつくってみよう!」(新潟市立歴史博物館) を実施 (～12 月 27 日)
 3. 1. 6 国立博物館収蔵品貸与促進事業「国宝参上。一鷹見泉石像と古河ゆかりの文化財」(古河歴史博物館) が開催 (～1 月 17 日) ※新型コロナウイルス感染拡大防止のため会期短縮
 3. 2. 10 国立博物館収蔵品貸与促進事業「国宝参上。一鷹見泉石像と古河ゆかりの文化財」のオンライン展示「こがはく de 国宝 VR」を、古河歴史博物館、一般社団法人 VR 革新機構と連携して公開 (～9 月 30 日)
 3. 2. 19 体験型展示「びじゅチューン! ×OPAM なりきり美術館」を大分県立美術館で開催 (～5 月 9 日)

- 3. 2. 20 令和2年度地域ゆかりの文化資産地方展開促進事業（文化庁委託）、茨城県立歴史館にて重要文化財「黒糸威二枚胴具足」の着用可能な複製の展示（～4月11日）
- 3. 2. 26 第2回文化財活用センター連絡調整委員会 ※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、メール審議
- 3. 3. 4 『『保存と活用のための展示環境』に関する研究会 - 照明と色・見えの関係 - 』を東京文化財研究所と共同で実施
- 3. 3. 6 令和2年度地域ゆかりの文化資産地方展開促進事業（文化庁委託）、群馬県立歴史博物館にて国宝「埴輪挂甲の武人」の樹脂製レプリカ・着用体験用レプリカの展示（～5月9日）、及び着用体験ワークショップの実施（全4日間3月6日、3月7日、3月27日、3月28日）
- 3. 3. 20 国立博物館収蔵品貸与促進事業「東城寺と『山ノ荘』—古代からのタイムカプセル、未来へ」（土浦市立博物館）が開催（～5月5日）

(文化財防災ネットワーク推進室/文化財防災センター)

年	月	日	記 事
2.	6.	30	川崎市市民ミュージアム被災資料真空凍結乾燥講習会（奈良文化財研究所）（～7月2日）
2.	7.	8	第1回文化財防災ネットワークセンター（仮称）準備室会議（東京国立博物館/オンライン）
2.	7.	22	令和2年度第1回文化財防災ネットワーク推進本部会議（東京国立博物館/オンライン）
2.	7.	27	第2回文化財防災ネットワークセンター（仮称）準備室会議（東京国立博物館/オンライン）
2.	8.	20	第3回文化財防災センター（仮称）準備室会議（東京文化財研究所/オンライン）
2.	10.	1	文化財防災センター開所式（奈良文化財研究所）
2.	10.	19	研修会「文化財レスキューと心理社会的支援」（国立アイヌ民族博物館）
2.	10.	25	シンポジウム「文化財の防災・減災—火災・地震に対する取り組み—」（京都国立博物館）
2.	10.	28	令和2年度第1回文化財防災センター運営会議（奈良文化財研究所/オンライン）
2.	12.	11	文化財防災セミナー「共に助け合う地域・ミュージアム」開催（Zoom・ウェビナー・YouTube）
2.	12.	21	令和2年度第1回文化財防災センター協議会（文化庁/オンライン）
2.	12.	22	令和2年度第2回文化財防災センター運営会議（奈良文化財研究所/オンライン）
3.	1.	18	令和2年度第2回文化財防災センター協議会（文化庁）
3.	1.	30	文化財防火デートークイベント「災害からまもろう！私たちの文化財」（YouTube）
3.	2.	15	令和2年度第3回文化財防災センター協議会（東京文化財研究所/オンライン）
3.	2.	19	令和2年度第1回文化遺産防災ネットワーク推進会議参画団体幹事会（奈良文化財研究所/オンライン）
3.	3.	4	令和2年度第3回文化財防災センター運営会議（奈良文化財研究所/オンライン）
3.	3.	8	令和2年度第1回文化遺産の防災に関する有識者会議（奈良文化財研究所/オンライン）
3.	3.	11	動画「東日本大震災から10年 文化財防災の歩み」公開（YouTube）

(東京国立博物館)

年	月	日	記	事
2.	6.	2	新型コロナウイルス感染症拡大防止のための臨時休館	(2月27日～)より開館再開
2.	6.	29	特別展「きもの KIMONO」特別内覧会	(会期 6月30日～8月23日)
2.	9.	8	博物館でアジアの旅 アジアのレジェンド	(～10月11日)
2.	9.	20	特別展「工藝 2020—自然と美のかたち—」特別内覧会	(会期 9月21日～11月15日)
2.	9.	21	敬老の日	総合文化展無料観覧日
2.	9.	29	体験型展示「5Gで文化財 国宝『聖徳太子絵伝』ARでたどる聖徳太子の生涯」	(～10月25日)
2.	10.	5	特別展「桃山—天下人の100年」特別内覧会	(会期 10月6日～11月29日)
2.	10.	19	東京国立博物館評議員会	(書面審議)
2.	10.	27	親と子のギャラリー トーハク×びじゅチューン! 「なりきり日本美術館リターンズ」	(～12月6日)
2.	10.	27	綴プロジェクト寄贈の高精細複製品お披露目	(「納涼図屏風」「秋草図屏風」「歌舞伎図屏風」)(～12月6日)
2.	10.	30	創エネ・あかりパーク 2020に伴うブルーライトアップ	(～11月3日)
2.	10.	31	トーハクキッズデー オンライン	(～11月15日)
2.	11.	3	文化の日	総合文化展無料観覧日
2.	11.	10	体験型展示「8Kで文化財『ふれる・まわせる名茶碗』」	(～11月23日)
2.	12.	19	時をかける少女 東京国立博物館 バーチャル特別展「アノニマス—逸名の名画—」	(～3年2月28日、オンライン開催)
2.	12.	23	特別展「日本のたてももの—自然素材を活かす伝統の技と知恵」特別内覧会	(会期 12月24日～3年2月21日)
3.	1.	2	博物館に初もうで	(～1月31日)
3.	1.	19	親と子のギャラリー「まるごと体験!日本の文化」	(～2月28日)
3.	1.	30	国際シンポジウム「日本美術がつなぐ博物館コミュニティ:ウィズ/ポスト・コロナ時代の挑戦」	(オンライン開催)
3.	2.	9	トーハク×都美 連携ガイド「めぐる美術～黒田清輝と吉田博～」	(～3月28日、オンライン配信)
3.	2.	16	オンラインイベント 日本文化との出会い「浮世絵摺り実演」	(～2月28日、オンライン配信)
3.	2.	26	特別展「きもの KIMONO」開催記念 国際シンポジウム「日本文化としての『きもの』を考える」	(～5月31日、オンライン配信)
3.	2.	26	文化の杜の音めぐり 2021	(～3月31日、オンライン配信)
3.	3.	12	Daiwa Sakura Aid イベント	(～4月11日)
3.	3.	16	博物館でお花見を	(～4月11日)
3.	3.	23	博物館で動物めぐり	(～6月27日)

(京都国立博物館)

年	月	日	記	事
2.	4.	3	「トラりんチャンネル展覧会 5」雛まつりと人形2だリン♪公開	
2.	4.	9	庭園無料公開終了 (3月24日～)	
2.	4.	10	新型コロナウイルス感染症拡大防止のため全館休館 (～6月1日)	
2.	4.	17	「トラりんチャンネル展覧会 6」考える人だリン♪公開	
2.	5.	1	「トラりんチャンネル展覧会 7」はくぶつかんの病院だリン♪公開	
2.	5.	15	「トラりんチャンネル展覧会 8」豊臣秀吉に関係のある遺跡だリン♪公開	
2.	5.	18	「トラりんチャンネル展覧会 9」明治古都館だリン♪公開	
2.	5.	29	「トラりんチャンネル展覧会 10」五月人形だリン♪公開	
2.	6.	2	庭園開館及び名品ギャラリー (平常展) 2室部分開館 (庭園料金) (～7月5日)	
2.	6.	8	展示室の消防設備点検により庭園開館 (～6月12日)	
2.	6.	12	「トラりんチャンネル展覧会 11」埴輪男子だリン♪公開	
2.	6.	26	「トラりんチャンネル展覧会 12」あかりのお供え物?だリン♪公開	
2.	7.	7	庭園開館 (～7月21日)	
2.	7.	10	「トラりんチャンネル展覧会 13」坂本龍馬の手紙だリン♪公開	
2.	7.	22	特別展「聖地をたずねて」記者発表、関係者内覧会	
2.	7.	23	西国三十三所草創 1300 年記念特別展「聖地をたずねてー西国三十三所の信仰と至宝」 (～9月13日)	
2.	7.	23	記念講演会「西国巡礼 慈悲の道」	
2.	7.	23	「トラりんチャンネル展覧会 14」特別展「聖地をたずねて」を見に行くリン♪公開	
2.	7.	24	【ニコニコ美術館】京都国立博物館「特別展 聖地をたずねてー西国三十三所の信仰と至宝ー」	
2.	7.	31	夏期講座「日本人と自然Ⅱ」 (～8月1日)	
2.	8.	1	いのち奏でるコンサート特別企画「観音さまと花と名曲」	
2.	8.	3	市立中学校美術部員「記者体験」 in 京都国立博物館	
2.	8.	8	記念講演会「資料からみる西国三十三所」	
2.	8.	21	「トラりんチャンネル展覧会 15」「おたのしみコーナー」に行くリン♪公開	
2.	8.	22	記念講演会「西国三十三所、観音めぐり」	
2.	8.	29	記念講演会「信仰の息づく霊地ー那智山経塚出土の立体曼荼羅」	
2.	9.	5	記念講演会「経典にみる観音菩薩」	
2.	9.	18	京都らくご博物館【秋】～錦秋寄席～Vol. 57	
2.	9.	26	ICOM 京都大会 1 周年記念シンポジウム「SDGs と博物館」	
2.	10.	9	特別展「皇室の名宝」記者発表、関係者内覧会	
2.	10.	10	御即位記念特別展「皇室の名宝」 (～11月23日)	
2.	10.	10	記念講演会「宮廷と日本文化ー雅な文化、その継承のこころ」	
2.	10.	10	「トラりんチャンネル展覧会 16」「竹虎図」を見に行くリン♪公開	
2.	10.	17	記念講演会「皇室に伝わった絵巻の至宝ー春日権現験記絵を中心にー」	
2.	10.	23	特別展「皇室の名宝」キャンパスメンバーズ講演会	
2.	10.	24	記念講演会「皇室を彩る絵画ー旧桂宮家伝来品を中心にー」	

- 2. 10. 24 秋の華道（～10月25日）
- 2. 10. 25 令和2年度文化財防災ネットワーク推進事業シンポジウム「文化財の防災・減災－火災・地震に対する取り組み－」
- 2. 10. 31 記念講演会「宮内庁三の丸尚蔵館所蔵の書跡名品とその伝来－"禁裏御物"と諸家献上－」
- 2. 11. 01 宮田文化庁長官 特別展「皇室の名宝」視察
- 2. 11. 07 記念講演会「伏見天皇と「屏風土台」－天皇の書風形成－」
- 2. 11. 14 記念講演会「御所をめぐる色とかたち」
- 2. 11. 25 庭園開館（～12月18日）
- 2. 12. 4 「トラりんチャンネル展覧会 17」「蘭竹図」を見に行くリン♪公開
- 2. 12. 18 特別展「鑑真和上と戒律のあゆみ」特別企画「文化財修理の最先端」ほか記者発表
- 2. 12. 19 文化財保存修理所開所 40周年記念シンポジウム「文化財修理のいま、むかし」
- 2. 12. 23 留学生の日
- 2. 12. 23 特別企画「文化財修理の最先端」キャンパスメンバーズ講演会
- 3. 1. 10 大念佛狂言公演
- 3. 1. 11 芸舞妓春の舞
- 3. 1. 16 土曜講座「丑づくし－牛と日本人－」
- 3. 1. 23 土曜講座「日本の文化財修理 120年」
- 3. 1. 30 土曜講座「漆器の修理ってどんなん？」
- 3. 2. 6 土曜講座「上野家の贈り物－上野コレクションと上野財団－」
- 3. 2. 13 土曜講座「九州と近畿の弥生・古墳時代－弥生土器の成立と埴輪・須恵器－」
- 3. 2. 15 障害者特別鑑賞会
- 3. 2. 19 「トラりんチャンネル展覧会 18」特集展示「国宝「日本書紀」と東アジアの古典籍」を見に行くリン♪公開
- 3. 2. 20 土曜講座「上野コレクションの形成と中国絵画」
- 3. 2. 26 京都らくご博物館【冬】～早春寄席～Vo1.58
- 3. 2. 27 土曜講座「2つの国宝「日本書紀」」
- 3. 2. 28 春の琵琶鑑賞会
- 3. 3. 9 庭園開館（～3月25日）
- 3. 3. 13 「トラりんチャンネル展覧会 19」「文化財修理」ってなあに？公開
- 3. 3. 26 特別展「鑑真和上と戒律のあゆみ」記者発表、関係者内覧会
- 3. 3. 27 特別展「鑑真和上と戒律のあゆみ」（～5月16日）
- 3. 3. 27 開幕記念講演会「鑑真和上の教え」
- 3. 3. 27 ICOM博物館定義に関するフォーラム

(奈良国立博物館)

年	月	日	記	事
2.	6.	2	新型コロナウイルス感染症拡大防止のための臨時休館（2月27日～）より開館再開	
2.	6.	9	唐招提寺の蓮展示（～2年9月7日まで）	
2.	7.	6	夏季仏像供養	
2.	8.	4	賛助会特別鑑賞会	
2.	8.	5	奈良博プレミアムカード会員特別鑑賞会	
2.	9.	14	秋季仏像供養	
2.	9.	20	サンデートーク「仏教絵画のきほん 表現様式を中心に」	
2.	10.	4	サンデートーク「描かれた東大寺大仏の姿」	
2.	10.	23	第72回正倉院展内覧会（会期2年10月24日～11月9日）	
2.	10.	24	正倉院展短歌コンクール受賞作品展示（～2年11月9日まで）	
2.	10.	24	正倉院展 法華寺御流のいけばな展示（～2年11月9日まで）	
2.	10.	26	賛助会特別鑑賞会	
2.	10.	27	奈良博プレミアムカード会員特別鑑賞会	
2.	10.	31	公開講座「正倉院の石薬とその素材」	
2.	11.	7	公開講座「武器・武具の献納と薬物の献納について」	
2.	11.	14	名品展無料観覧日（関西文化の日）（～2年11月15日まで）	
2.	11.	28	留学生の日	
2.	11.	28	英語落語	
2.	11.	29	サンデートーク「奈良国立博物館所蔵の古写真にみる奈良公園周辺の景観」	
2.	12.	7	冬季仏像供養	
2.	12.	9	春日若宮おん祭で使用される備品の展示（～3年1月17日まで）	
2.	12.	9	【特別陳列「おん祭と春日信仰の美術」】関連ワークショップ おうち de おん祭 『紙コップで作ろう！鼓』（動画配信）	
2.	12.	9	【特別陳列「おん祭と春日信仰の美術」】関連ワークショップ おうち de おん祭 『動く！おん祭の絵巻！』（動画配信）	
2.	12.	17	名品展無料観覧日（おん祭お渡り式の日）	
2.	12.	20	サンデートーク「売立目録と仏像研究」	
3.	1.	8	文化財保存修理所特別公開	
3.	1.	9	公開講座「春日大社と神鹿の造形」	
3.	1.	17	サンデートーク「文化財を科学するⅦ」	
3.	1.	26	第67回文化財防火デー消防訓練	
3.	2.	2	名品展無料観覧日（節分の日）（～3年2月3日まで）	
3.	2.	6	特別陳列「お水取り」修二会お松明展示（～3年3月21日まで）	
3.	2.	11	お水取り「講話」と「現地解説」の会	
3.	2.	20	公開講座「修二会について」	
3.	2.	21	サンデートーク「仏都会津のみほとけたち」	
3.	2.	22	特別公開「金峯山寺 金剛力士立像」法要	
3.	2.	28	奈良国立博物館・特別陳列「お水取り」を巡ろう【ニコニコ美術館】	

- 3. 3. 3 令和2年度奈良国立博物館評議員会（書面審議、～3年3月15日まで）
- 3. 3. 8 奈良国立博物館・特別陳列「帝国奈良博物館の誕生－設計図と工事録にみる建設の経緯－」&なら仏像館・特別公開「金峯山寺 金堂力士立像」を巡ろう【ニコニコ美術館】
- 3. 3. 13 公開講座「帝国奈良博物館の誕生－人と建築－」
- 3. 3. 15 遠隔操作ロボットを活用した展示案内プログラム
- 3. 3. 20 お水取り「講話」と「現地解説」の会
- 3. 3. 21 サンデートーク「舍利信仰の美術－舍利容器の形から信仰を読み解く－」

(九州国立博物館)

年	月	日	記 事
2.	6.	2	新型コロナウイルス感染症拡大防止のための臨時休館（2月27日～）より開館再開
2.	6.	2	特集展示「きゅーはくどうぶつえん」（～7月12日）
2.	6.	2	九州国立博物館開館 15 周年記念・大宰府史跡指定 100 年記念 特集展示「筑紫の神と仏」（～8月30日）
2.	7.	28	九州国立博物館開館 15 周年記念特集展示 奈良県立橿原考古学研究所附属博物館蔵品巡回特別展 「しきしまの大和へ-奈良大発掘-」（～12月20日）
2.	9.	8	ならべてわかる本物のひみつ～実物とレプリカ～（～11月23日）
2.	9.	21	文化交流展無料観覧日（敬老の日）
2.	10.	5	第1回評議員会（書面会議にて開催）
2.	10.	21	IPM オンライン相談会（～23日）
2.	10.	23	きゅーはくカフェコンサート
2.	11.	3	文化交流展無料観覧日（留学生の日） ※留学生のみ
2.	11.	3	留学生イベント「チャレンジ！文化交流展クイズ王！」
2.	11.	10	ミュージアムトーク「しきしまの大和へ-奈良大発掘-」
2.	11.	15	文化交流展無料観覧日（家族の日） ※中学生以下のお子様の同伴者2名まで
2.	11.	17	ミュージアムトーク「伊能忠敬の日本地図」
2.	11.	25	九州国立博物館開館 15 周年記念特別企画「九博を彩った博多祇園山笠」展示（～3年1月11日）
2.	12.	1	九州国立博物館開館 15 周年記念特集展示「織物に魅せられて-加賀前田家伝来の名物裂-」（～3年1月24日）
2.	12.	1	ミュージアムトーク「対馬宗家文書の図書と木印」
2.	12.	8	ミュージアムトーク「しきしまの大和へ-奈良大発掘-」
2.	12.	9	同和研修（職員向け）（・12月22日）
2.	12.	15	ミュージアムトーク「祈りと経典～ひとがお経を作るとき～」
3.	1.	1	新春特別公開 徳川美術館所蔵「国宝 初音の調度」（～1月24日）
3.	1.	3	弦楽四重奏ニューイヤーコンサート
3.	1.	5	ミュージアムトーク「のぞいてみよう！織物の世界」
3.	1.	13	ミュージアムトーク「徳川美術館所蔵 国宝 初音の調度」
3.	1.	25	特別展「奈良・中宮寺の国宝」内覧会
3.	1.	26	特別展「奈良・中宮寺の国宝」開催（～3月21日）
3.	1.	26	ミュージアムトーク「X線CT調査報告—楽器の音と形の関係について—」
3.	2.	2	特集展示「天神縁起の世界」（～3月28日）
3.	2.	2	ミュージアムトーク「南蘋風—流行は長崎発—」
3.	2.	6	ミュージアムコンサート
3.	2.	13	ミュージアムコンサート
3.	2.	16	ミュージアムトーク「いろいろなお姿の天神さま」
3.	2.	20	ミュージアムコンサート

- 3. 2. 27 ミュージアムコンサート
- 3. 3. 2 第2回評議員会(書面会議にて開催)
- 3. 3. 2 ミュージアムトーク「本物の文化財とは? 西洋の考え方、東洋の考え方とテセウスの船」
- 3. 3. 6 手話通訳付きオンラインバックヤードツアー(オンライン)
- 3. 3. 13 ワークショップ「絹の体験教室 KURUKURU SILK」(オンライン)
- 3. 3. 13 ミュージアムコンサート
- 3. 3. 16 ミュージアムトーク「天神縁起の世界」
- 3. 3. 20 ミュージアムコンサート
- 3. 3. 27 九博春の桜コンサート
- 3. 3. 28 九博春の桜コンサート
- 3. 3. 30 ミュージアムトーク「観世音寺の鐘」

(東京文化財研究所)

年 月 日	記 事
2. 8. 24	文化財の記録作成とデータベース化に関するセミナー (上原美術館)
2. 9. 5	文化遺産国際協力コンソーシアム第 27 回研究会 (ウェビナー) 『コロナ禍における文化遺産国際協力のあり方』 (オンライン)
2. 9. 25	【シリーズ】無形文化遺産と新型コロナウイルス フォーラム 1 「伝統芸能と新型コロナウイルス」
2. 10. 5	令和 2 年度 保存担当学芸員研修 (～10 月 15 日)
2. 10. 19	令和 2 年度文化財防災研修会「文化財レスキューと心理社会的支援」(国立アイヌ民族博物館)
2. 10. 30	第 54 回オープンレクチャー「かたちからの道、かたちへの道」
2. 11. 9	文化遺産の保護に資する研究 2020 (～11 月 20 日) (オンライン)
2. 11. 12	国際研修「3 次元写真測量の基礎講習」(オンライン)
2. 11. 21	研究会「東南アジアにおける木造建築遺産の保存修理」(オンライン)
2. 11. 25	国際研修「3 次元写真測量の基礎講習」(オンライン)
2. 12. 2	「箕のかたちー自然と生きる日本のわざ」展 (～1 月 28 日) (汐留メディアタワー (共同通信社ビル))
2. 12. 4	国際研修「ラテンアメリカにおける紙の保存と修復」@メキシコ (～12 月 11 日) (オンライン)
2. 12. 14	「文化財に用いられている鉛の腐食と空気環境」研究会
2. 12. 23	文化財の記録作成とデータベース化に関するセミナー
2. 12. 25	第 15 回無形民俗文化財研究協議会 (【シリーズ】無形文化遺産と新型コロナウイルス フォーラム 2) 「新型コロナ禍における無形民俗文化財」(～1 月 31 日) (インターネット公開)
3. 1. 11	国別文化遺産保護研修 (ブータン) 「リビングヘリテージの側面に着目した伝統的民家の保存と活用」(オンライン) (～1 月 22 日)
3. 1. 25	第 3 回保存環境調査・管理に関する講習会
3. 1. 31	文化遺産国際協力コンソーシアム第 28 回研究会 (ウェビナー) 『文化遺産と SDGsⅢー地域社会における文化遺産の役割を考えるー』(オンライン)
3. 3. 4	「保存と活用のための展示環境」に関する研究会
3. 3. 12	文化財の記録作成とデータベース化に関するハンズオン・セミナー「文化財写真入門-文化財の記録としての写真撮影実践講座」(東北歴史博物館)
3. 3. 20	無形文化遺産部第 14 回公開学術講座「竹材と日本の伝統的な管楽器」

(奈良文化財研究所)

年	月	日	記	事
2.	6.	16	平城宮跡資料館	特別企画展「古代のいのり一疫病退散！」（～7月19日）
2.	7.	18	国宝高松塚古墳壁画修理作業室の公開（第30回）	（～7月24日）
2.	7.	18	国宝キトラ古墳壁画の公開（第16回）	（～8月16日）
2.	7.	23	平城宮跡資料館	夏期企画展「奈良の都の考古学—発掘された平城2019／古代のいのり一疫病退散！」（～8月30日）
2.	8.	4	飛鳥資料館	特別展「飛鳥の石造文化と石工」（～9月22日）
2.	8.	12		「奈良の都の木簡に会いに行こう!2020」（日本学術振興会「ひらめき☆ときめきサイエンス～ようこそ大学の研究室へ～KAKENHI」採択事業）（～8月14日）
2.	9.	24	文化財担当者専門研修	「自然科学分析外注課程」（～9月25日）
2.	9.	28	興福寺鐘楼地区の発掘調査（平城第625次）	現地見学会
2.	9.	28	文化財担当者専門研修	「文化的景観調査計画課程」（～10月2日）
2.	10.	10	平城宮跡資料館	秋期特別展「地下の正倉院展—重要文化財 長屋王家木簡—」（～11月23日）
2.	10.	13	文化財担当者専門研修	「保存科学Ⅰ（金属製遺物）課程」（～10月21日）
2.	10.	16	飛鳥資料館	秋期企画展「第11回写真コンテスト作品展「飛鳥の祭」」（～12月6日）
2.	10.	16	遺跡整備・活用研究集会	「歴史的脈絡に因む遺跡の活用—儀式・行事の再現と地域間交流の再構築—」
2.	10.	17	国宝高松塚古墳壁画修理作業室の公開（第31回）	（～10月23日）
2.	10.	17	国宝キトラ古墳壁画の公開（第17回）	（～11月15日）
2.	10.	23	第12回東京講演会	「奈良の都の暮らしぶり～平城京の生活誌～」 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、特設サイト上でのオンデマンド配信（配信期間：10月23日～11月5日）
2.	10.	26	文化財担当者専門研修	「地質・考古調査課程」（～10月30日）
2.	11.	7	藤原宮大極殿院地区の発掘調査（飛鳥藤原第205次）	現地見学会
2.	12.	4	藤原宮跡資料室	ロビー展示「飛鳥寺旧境内の調査（飛鳥藤原197-6次）」、「藤原宮大極殿院の調査（飛鳥藤原第200次）」、「石神遺跡土坑SK1244・1245出土土器（石神遺跡第7次）」（～12月28日）
2.	12.	12	第24回古代官衙・集落研究集会	「古代集落の構造と変遷（古代集落を考えるⅠ）」
3.	1.	22	飛鳥資料館	冬期企画展「飛鳥の考古学2020」（～3月14日）
3.	1.	23	関連展示	平城宮跡歴史公園第一次大極殿院南門復原整備工事記念特別展「鬼神乱舞—護る・祓う・鬼瓦の世界—」（於：平城宮いざない館）（～3月28日）
3.	2.	6	国宝高松塚古墳壁画修理作業室の公開（第32回）	（～2月12日）
3.	2.	6	国宝キトラ古墳壁画の公開（第18回）	（～3月7日）
3.	2.	9	研究集会	水中遺跡保護行政の実態Ⅲ（オンライン配信）
3.	3.	22	保存科学研究集会2019	「遺跡保存に関する最近の動向」 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、特設サイト上でのオンデマンド配信（配信期間：3月22日～3月28日）

(アジア太平洋無形文化遺産研究センター)

年	月	日	記 事
2.	8.	12	ICH Webinar Series Session 4: Inter-regional Field Experiences on Curriculum Development for ICH Safeguarding (韓国 C2 センター (ICHCAP) 主催) への参加
2.	8.	14	2020 UNESCO Capacity-Building Workshop on Developing a Common ICH Teaching Framework for Higher Education Institutes in the Asia-Pacific Region (ICHCAP、中国 C2 センター (CRIHAP)、ユネスコ・バンコクオフィス共催) への参加
2.	10.	29	アジア太平洋無形文化遺産研究センター (IRCI) 第 9 回運営理事会を開催
2.	11.	20	ICHCAP2020 年運営理事会へ参加
2.	11.	30	第 8 回 C2 センター会合への参加
2.	12.	14	第 15 回無形遺産条約政府間会合への参加 (～12 月 18 日)
3.	1.	28	国際シンポジウム「無形文化遺産の持続可能な開発に関する研究：教育とまちづくり」を開催 (～1 月 29 日)

(上記すべてオンライン開催)